

**муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 29»**

Россия, 660062, г. Красноярск, ул. Крупской, 10ж, e-mail: 29150515@mail.ru, тел. (391) 218-18-62, 218-18-82 ОГРН 1152468014050 ИНН/КПП 2463093302/246301001

Принято:

На педагогическом совете № 1
Протокол «03» сентября 2017 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ
Е. А. Ковязина
Приказ № 164-п от 03.09.2018 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Согласованно:

На общем родительском собрании
Протокол № 1
От 10.10.2018 г.
Председатель РК Шекк Шекк С. Ю.

Согласованно:

Председатель ПК Бигашева Бигашева Ф.Л.
Протокол № 3
От 03.09.2018 г.

Содержание образовательной Программы

<i>№</i>	<i>Разделы программы</i>	<i>Стр.</i>
	<i>1. Целевой раздел Программы</i>	
1.1	Пояснительная записка Разработчики	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	8
	<i>2. Содержательный раздел Программы</i>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	10
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	21
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	26
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	31
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
2.7	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	37
2.7.1	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	37
2.7.2	Сложившиеся традиции Организации или группы	42

	<i>3. Организационный раздел Программы</i>	
<i>3.1</i>	Описание материально-технического обеспечения Программы	<i>42</i>
<i>3.2</i>	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<i>43</i>
<i>3.3</i>	Распорядок и/или режим дня	<i>44</i>
<i>3.4</i>	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	<i>70</i>
<i>3.5</i>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<i>71</i>
	<i>4. Дополнительный раздел Программы</i>	
<i>4.1</i>	Краткая презентация программы	<i>75</i>
	Приложения к Программе	<i>78</i>

1. Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка

Разработчики программы:

Байкалова Т.А. – заместитель заведующего;

Лобарева О. Г. – воспитатель;

Бигашева Ф. Л. – воспитатель;

Жимкус Е.Р. – педагог-психолог.

МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 29 реализует программы:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Программа социально – эмоционального развития дошкольников О.Я. Князева «Я – Ты - Мы»;
- Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель:

Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

Формирование культуры здоровья детей, приобщение их к здоровому образу жизни.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

10) принцип комплексно-тематического подхода к планированию образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста

Подходы:

лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

культурно-исторический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом

культуры и ее творцом. В культурологической парадигме, возможно, рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Группы детей формируются по возрастному принципу: одновозрастные. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. Выходные - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим работы - 12 часов, с 7.00 до 19.00. Возраст детей, посещающих образовательное учреждение: с 1,5 до 7 лет. Дети с режимом пребывания 3 часов интегрируются в группы общеразвивающей направленности по возрастному принципу. Все группы полного дня. В ДОО функционирует 7 групп дошкольного возраста, из них 5 групп комбинированной направленности.

Количество групп (по возрастам):

1 младшая группа «Радуга» - 1,5 - 3 года: 20 воспитанников

2 младшая группа «Ручеек» - 3 – 4 года: 25 воспитанников

Средняя группа «Бабочки» - 4 – 5 лет: 25 воспитанников

Средняя группа «Рыбки» - 4 – 5 лет: 20 воспитанников

Старшая группа «Пчелки» - 5 – 6 лет: 25 воспитанников

Подготовительная группа «Сказка» - 6 – 7 лет: 25 воспитанников

Подготовительная группа «Солнышко» - 6 – 7 лет: 25 воспитанников

1 группа кратковременного пребывания (ГКП) – разновозрастная (от 1,5 до 7 лет).

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (Приложение № 1).

В ДОО воспитывается 16 детей с ограниченными возможностями здоровья:

РАС

Легкая и умеренная умственная отсталость

ЗПР

ОДА

ТНР

Иные особенности детей с ОВЗ (Приложение № 2)

1.1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ребенок физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; имеет элементарные представления о ценности здоровья, зависимости здоровья от правильного питания, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Начинает проявлять умение заботиться о своём здоровье, относительно устойчив к инфекциям.

Подробное описание планируемых результатов освоения образовательной программы представлены в (Приложении № 3)

2 Содержательный раздел Программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
5. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
7. Развитие уверенности в себе, чувства собственного достоинства, положительной самооценки. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Программа	Программно- методическое обеспечение
<p>Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я- ты- мы» Издательство «Мозайка-синтез»</p>	<p>- Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я- ты- мы»;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. О. В. Дыбина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017г. 2. Трудовое воспитание в детском саду Л. В. Куцакова. Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016г. 3. Н.С. Смирнова, Г.Н. Фомина, И.Н. Маркина. Игры при организации режимных моментов в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста. Красноярск,

	<p>2015</p> <p>4. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и с окружающим миром», 2014 г</p> <p>5. «Ознакомление с природой в детском саду»</p>
--	---

Познавательное развитие направлено на:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
6. Знакомство детей с особенностями строения и функциями организма человека.
7. Формирование представления об активности и отдыхе, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье.

Программа	Программно-методическое обеспечение
<p>С.Н. Николаева «Юный эколог» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.- 128 с</p>	<p>1. Николаева С.Н., Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа.»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.</p>

Программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова
М.: ТЦ Сфера, 2015.-112с

1. Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2. Дыбина О.В., Ознакомление с предметами и социальным окружением. Старшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
3. Марудова Е.В., Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование, ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.
4. Вархушева Л.Н., Познавательные сказки для детей 4-7 лет, ТЦ Сфера, 2015 г.
5. Шорыгина Т.А., Наша Родина – Россия. Методическое пособие, ТЦ Сфера, 2016 г.
6. Шорыгина Т.А., Беседы о правилах пожарной безопасности, ТЦ Сфера, 2016 г.
7. Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала: Старшая группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
8. Парциональная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной к школе группе. С. Н. Николаева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
9. Колесникова Е.В., Математика для детей 5-6 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти», ТЦ Сфера, 2019 г.
10. Колесникова Е.В., Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников, ТЦ Сфера, 2015 г
11. Помораева И.А., Позина В.А., Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

- 12.И.А .Помораева, В.А Позина Формирование элементарных математических представлений, 2014г
- 13.Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2014
- 14.А. Бостельман, М.Финк. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятия с детьми в яслях и детском саду. М.: Национальное образование,2015
- 15.Н.А. Мурченко. Методическое сопровождение планирования игр-занятий по математическому развитию детей 2-3 лет на сентябрь-май. Волгоград: «Учитель», 2015
- 16.Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. О.А. Шиян. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016г
- 17.Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. О. А. Соломенникова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2017г.
- 18.Этические беседы с дошкольниками. В. И. Петрова, Т. Д. Стульник
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016
- 19.Математика для детей 6-7 лет Е. В. Колесникова, 2015г.
- 20.Гин С. И. Триз-педагогика для малышей: конспекты занятий для воспитателей и родителей. – М.: КТК «Галактика», 2018. – 138 с.: ил.
- 21.Кашкаров А. П. Развиваем нестандартное мышление. ТРИЗ для детей. – М.: СОЛОН-Пресс, 2017. – 124 с.: ил.
- 22.Садыкова Г. Триз-педагогика. Универсальный конструктор (алгоритм) ТРИЗ-занятий. – М.: КТК «Галактика», 2018. –70 с.: ил.
- 23.Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Методика формирования у

дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2016. – 80 - с. (Растем умными (Технология ТРИЗ))

24. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Методич. пособие. – М.: АРКТИ, 2016. – 28 с.: ил. - (Растем умными (Технология ТРИЗ))

25. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия: Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: АРКТИ, 2017. – 40 с.: ил. (Растем умными (Технология ТРИЗ))

26. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине: Методич. пособие для воспитателей детских садов и родителей. – М.: АРКТИ, 2016. – 40 с.: ил. - (Растем умными (Технология ТРИЗ))

27. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 176с.

Речевое развитие направлено на:

1. Владение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Программа

Программно-методическое обеспечение

<p>О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2008.-56с</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение грамоте детей 5-7 лет. М.Д. Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2014г 2. Развитие речи детей 5-7 лет. О.С. Ушакова. «ТЦ СФЕРА», 2014г 3. Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа В.В. Гербова. Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2018г 4. Хрестоматия для подготовительной группы Составитель М. В. Юдаева ООО «Самовар-книги», ОАО Издательство «Высшая школа», 2016г. 5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2017г. 6. О.С. Ушакова. Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2016 7. О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3-5 лет» Третье издание дополненное. М.:ТЦ Сфера, 2016-192с (Развиваем речь) 8. «Большая хрестоматия для средней группы детского сада 4-5 лет» Издательство АСТ, 2016 9. «Хрестоматия для средней группы» ОАО «Издательство» «Высшая школа», 2015 г. 10.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» М.: МОЗАЙКА СИНТЕЗ 2016-9 11.Н. В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. г. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 12.В.В .Гербова 2014г. Развитие речи в детском саду. 13.Ушакова О.С., Развитие речи детей 5-7 лет, ТЦ Сфера, 2017 г. 14.Гербова В.В., Развитие речи в детском саду: Старшая группа,
--	---

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>15. Ушакова О.С., Программа развития речи дошкольников, ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>16. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В., Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие, ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>17. Лиманская О.Н., Конспекты логопедических занятий в старшей группе, ТЦ Сфера, 2017 г.</p> <p>18. Томилова С.Д., Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей, Издательство АСТ, 2015 г.</p> <p>19. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.</p>
--	--

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
7. Укрепление верхних дыхательных путей, диафрагмы, грудной клетки, голосового аппарата, улучшение кровообращения при пении, игре на детских духовых инструментах, музыкально- ритмических движениях. Использование дыхательной гимнастики для правильной постановки дыхания, певческого голоса.

Программа	Программно-методическое обеспечение
------------------	--

И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Программа музыкального воспитания «Ладушки». И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева

1. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Т. С. Комарова Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.
2. Изобразительная деятельность в детском саду И. А. Лыкова Издательский дом «Цветной мир» Москва, 2018г.
3. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» Москва, 2015
4. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Второе издание –Волгоград. Учитель, 2016-269с.
5. И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» Москва, 2010
6. Т.А. Сержантова «Оригами» Москва, Айрис-Пресс, 2016
7. Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
8. Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, Издательский дом «Цветной мир», 2016 г
9. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа», 2014
10. И.А. Лычагина 2017г Лепка
11. Е. Румянцева 2011г Аппликация
12. Д.Н.Колдина 2017г Рисование

1. Программа музыкального воспитания «Ладушки». И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева
2. Музыкальное развитие детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. Учебное пособие для студ. пед. учебных заведений / Е.А. Медведева, Л. Н. Комиссарова, Г.Р. Шашкина, О.Л. Сергеева; под редакцией Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.

Программа О.П. Радынова
«Музыкальные шедевры»
М.: Издательство Гном, 2009, -80с

2. Праздники, игры и танцы для дошкольников / Г.В. Немова, А.Н. Малышева – Ярославль: Академия развития, 2007.
3. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. – М.: Издательство «Гном и Д», 2004.
4. Логоритмика в речевых группах ДОО для детей 5-7 лет Методическое пособие/А.Е. Воронова – М.: ТЦ Сфера, 2006
5. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. / М. Ю. Картушина – М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. / М. Ю. Картушина – М.: ТЦ Сфера, 2004.
7. Логоритмика в детском саду. Старшая и подготовительная группы. / М. Ю. Гоголева. Ярославль: Академия развития, 2006.
8. Праздники для дошколят. / Е.В. Выскребенцева. – М.: Астель, 2007.
9. Музицираики. Игры со звуком и голосом для развития детского творчества. / И.Г. Галянт. – Челябинск, Цицеро 2009
10. Праздники в детском саду. / С.Н. Захарова - М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2000.
11. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением . Младшая группа. / И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2008.
12. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением . Средняя группа. / И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2008.
13. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением . Старшая группа. / И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2008.
14. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с

	аудиоприложением . Подготовительная группа. / И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева. Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2008.
--	--

Физическое развитие направлено на:

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
2. Развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программа	Программно-методическое обеспечение
<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p> <p>Н.А. Федосеева Авторская программа «Инновации в содержании, формах, методах и средствах здоровьесберегающей деятельности МБДОУ» Красноярск, 2010.- 37с</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Автор: Л.И. Пензулаева. Издательства «Мозаика-Синтез» 2016 г. 2. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Автор: Л.И. Пензулаева. Издательства «Мозаика-Синтез» 2014 г. 3. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Автор: Л.И. Пензулаева. Издательства «Мозаика-Синтез» 2016 г. 4. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Авторы: Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Издательство ВЛАДОС, 2014 г. 5. Навстречу Олимпиаде. Автор: Ю.А. Кириллова. Издательство «Детство-Пресс», 2014 г. 6. Игры и развлечения детей на воздухе. Авторы: Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. Издательство «Просвещение» 1983 г. 7. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками. Автор: Е.Н. Борисова. Издательство «Глобус». 8. Первые шаги к физическому совершенству. Автор: В.И. Усаков. Издательство КГПИ, 1993-1996 г. 9. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. Автор: Г.А. Прохорова. Издательство «Айрис-Пресс» 10. Е.А бабенкова, 2015г. Т.Н Параничева Подвижные игры на прогулке 11. М.М. Борисова 2017г. Малоподвижные игры и упражнения

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной и других видах деятельности.

Социально-коммуникативное развитие детей

Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность детей Игры-экспериментирования Досуговые игры Обучающие игры Ситуативные беседы Народные игры Тренинговые игры Сюжетные игры	Деятельность: Игровая Исследовательская Проектная Практическая	Наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание) Словесные (объяснение, беседа, рассказ, инструкция, вопросы) Практические	Наблюдение Рассматривание Игры возникающие по инициативе ребенка, по инициативе взрослого Элементарные навыки самообслуживания Создание проблемных ситуаций Предметно-развивающая среда Художественные произведения на разных носителях Иллюстрации Игрушки и игровые пособия Предметы обихода Дидактический материал

Познавательное развитие детей

Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность детей Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов	Деятельность: Игровая Исследовательская Проектная Практическая	Наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание) Словесные (объяснение, беседа, рассказ, инструкция, вопросы) Практические (опыты, эксперимент) Исследовательский Проектный Продуктивный Экспериментальный Проблемный	Игровые пособия Дидактический материал Макеты Иллюстрации, альбомы Натуральные объекты Оборудование для опытов и экспериментирования Чтение художественной литературы Рассматривание картин, игрушек Наблюдение Конструирование Предметно-развивающая среда

Речевое развитие детей

Формы	Способы	Методы	Средства
--------------	----------------	---------------	-----------------

<p>Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность детей Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Викторина Артикуляционная гимнастика</p>	<p>Деятельность: Игровая Исследовательская Проектная Практическая</p>	<p>Наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание) Словесные (объяснение, беседа, рассказ, инструкция, вопросы) Практические Метод проекта</p>	<p>Предметы материальной культуры Художественные произведения Иллюстрации, альбомы Натуральные объекты Игровые пособия Дидактический материал Макеты Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Совместные занятия Предметно-развивающая среда Обучение на ООД ООД по другим разделам программы</p>
--	---	--	--

Художественное – эстетическое развитие детей

Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная	Деятельность: Игровая	Наглядные	Предметы материальной культуры

<p>Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность детей Изостудия Творческая мастерская Выставки Проектная деятельность Дидактические игры Досуги Драматизация Праздники Развлечения Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Музыкальные упражнения</p>	<p>Исследовательская Проектная Практическая</p>	<p>(демонстрация, иллюстрация, рассматривание) Словесные (объяснение, беседа, рассказ, инструкция, вопросы) Практические Продуктивный Метод проекта</p>	<p>Художественные произведения Изобразительная наглядность Натуральные объекты Игровые пособия Дидактический материал Наборы для изобразительной деятельности Музыкальные инструменты Рассматривание Наблюдение Взаимодействие с социумом Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Предметно-развивающая среда Рисование Лепка Аппликация Художественный труд Детское конструирование Музичирование</p>
---	---	---	--

Двигательный пластический танцевальный этюд Занятия по вокалу			
--	--	--	--

Физическое развитие детей

Формы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Групповая Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность детей Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Утренняя гимнастика Музыкальные занятия Сюжетные игры Корректирующая гимнастика Проблемная ситуация Физкультурный досуг Физкультурные праздники Физкультминутки Физкультурные развлечения Совместные мероприятия с родителями	Деятельность: Игровая Исследовательская Проектная Практическая Оздоровительная	Наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание) Словесные (объяснение, беседа, рассказ, вопросы) Подача команд распоряжений сигналов Словесная инструкция Метод проекта Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Дидактический материал Природные факторы Солнце, воздух, вода Психогигиенические факторы гигиена сна, питания, занятий Двигательная активность Занятия физкультурой Оздоровительные технологии

Гимнастика после дневного сна Закаливающие процедуры Акробатика Ритмическая гимнастика, разминка Ведение паспорта здоровья на каждого ребенка			
---	--	--	--

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в учебном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Направленность образовательной деятельности:

1. Создание специальных условий воспитания, развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
2. Обеспечение дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи инклюзивного образования:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

4. Осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
5. Разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением физического и психического развития;
6. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
7. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
8. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

1. Диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
2. Проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
3. Сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
4. Аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).
5. Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум ДОУ (ПМПк), который решает задачи:

Взаимодействия специалистов;

1. Комплексность в определении и решении проблем воспитанников, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
2. Многоаспектный анализ личностного и познавательного развития воспитанников;
3. Составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Реализация задач по созданию специальных условий и обеспечения социальной адаптации и интеграции начинается с внешних и внутренних факторов образовательного пространства, т.е. наличия пандусов, которые позволят беспрепятственно оказаться в здании детского сада, широкие коридоры, удобное расположение помещений.

Атмосфера сотрудничества, разнообразие ситуаций, в которых работают дети (группы, пары, команды, ориентация на себя и ориентация на взрослого), позволяет удовлетворять потребности всех детей.

Психологические факторы – учёт различного темпа обучения, различных моделей поведения и развития детей.

Физические факторы окружающей среды: мебель, помещения, звук, свет, температура приспособлены так, чтобы детям было удобно и комфортно развиваться. Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка.

Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и безоценочными.

Методы и способы организации культурных практик

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;
- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;
- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Вторая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе словесные, практические и игровые. Основные формы реализации организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

Третья группа - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе диалоговые и методы экспериментирования. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы
----------------------------------	---------------------

<p>Двигательная</p>	<p>Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Физкультминутки Ритмическая разминка Акробатика</p>
<p>Игровая</p>	<p>Сюжетно- ролевые игры Игры с правилами Дидактические игры Театрализованные игры Пальчиковый театр Настольный театр</p>
<p>Продуктивная</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами</p>
<p>Трудовая</p>	<p>Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование</p>

	Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и безоценочными.

Методы и способы организации культурных практик:

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;
- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;

· Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Для каждого возраста существуют приоритетные сферы инициативы:

1) Для детей 3-4 лет приоритетной сферой инициативы является продуктивная деятельность.

В этом возрасте важно отличать и публично поддерживать любые успехи детей. Нельзя критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

2) Для детей 4-5 лет приоритетная сфера – познание окружающего мира.

В этом возрасте негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают в игру взрослого или добровольно соглашаются на его участие. При этом сюжет, ход игры, а также роль определяют дети, а не педагог.

3) Для детей 5-7 лет приоритетной сферой инициативы является внеситуативно-личностное общение и научение.

Деятельность воспитателя заключается в:

- привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу;
- в оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости);
- педагог дает адекватную оценку результата деятельности ребенка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта.
- педагог создает ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- воспитатель может обращаться к детям с просьбой, показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребенка.

В детском саду используется метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Поддерживает детскую познавательную инициативу проектная деятельность:

- проектная деятельность помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект, как способ организации жизнедеятельности детей, обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка), обеспечения права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, развития, условий организации разнообразной деятельности;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья и развития;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДООУ, районе, городе.

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями. Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

Основные принципы работы с родителями:

Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

Принцип сотрудничества - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

Принцип согласованного взаимодействия - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

Принципы взаимодействия с родителями	Методы изучения семьи	Формы взаимодействия с родителями		
		Групповые	Индивидуальные	Совместные с детьми мероприятия
Целенаправленность, систематичность, плановость; дифференцированный подход с учетом специфики семьи; доброжелательность, открытость, гуманизм; сотрудничество.	Анкетирование; наблюдение за ребенком; беседа с родителями.	Родительские собрания Родительские встречи (тематические). Групповые консультации Дни открытых дверей Педагогические гостиные Выставки игрового оборудования Работа сайта	Индивидуальные консультации (воспитателей, узких специалистов) Участие родителей в работе ПМПК	Спортивные праздники, физкультурные досуги и развлечения. Музыкальные праздники и развлечения. Проектная деятельность Выставки-конкурсы и смотры (поделки, рисунки, фотогазеты).

Знакомство с семьей	Анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	День открытых дверей Индивидуальные и групповые консультации Родительские собрания Стендовая информация Организация выставок детско – взрослого творчества Выпуск газеты «Неболейка» Информация на сайте детского сада
Повышение педагогической компетентности	Лекции, семинары

Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации Недели нескучного здоровья. Маршруты выходного дня на лыжную базу «Ветлужанка», по желанию родителей. Привлечение к участию в детской исследовательской – проектной деятельности.
-------------------------	--

2.7 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная

Одним из направлений работы ДООУ является формирование у дошкольников культуры здоровья, приобщение их к здоровому образу жизни.

Поэтому, в дошкольном учреждении реализуются проекты «Здоровые ножки», «Здоровячок», «Веселый каблучок», «Музыкальные ступеньки красивой речи», «Юный художник», «Волшебный песок». Цель которых являются – воспитание физически, психически здорового и социально-адаптированного ребенка.

Здоровье – это не только отсутствие болезней, но и гармоническое развитие, высокая умственная и физическая работоспособность, умение быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям среды.

Необходимость последовательных действий в развитии детей повлекли за собой внесение дополнений в содержание воспитательно-образовательного процесса, обозначенное в основной программе обучения и воспитания. Такими дополнениями являются программы индивидуально-ориентированной работы по поддержанию здоровья детей через все виды детской деятельности. Беседы, просмотр альбомов и мультимедийных презентаций с целью знакомства со знаменитыми спортсменами страны и Красноярского края.

Каждый педагог осуществляет поиск наиболее рациональных и эффективных методов и приемов воздействия, опираясь на индивидуальные особенности ребенка.

Используются разные формы работы:

подвижные игры, подвижные игры с правилами, соревнования, утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, физкультурный досуг, физкультурные праздники, физкультминутки, физкультурные развлечения совместно с родителями, гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры, ритмическая гимнастика, разминка

Ведение паспорта здоровья на каждого ребенка, проведение дня здоровья и игры, недели нескучного здоровья, выпуск газеты «Неболейка».

Для реализации Основной образовательной Программы дошкольного образования используются следующие Парциальные Программы: Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я- ты- мы»;

С.Н. Николаева «Юный эколог»;

Программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова;

О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников;

И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» ;

И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева Программа музыкального воспитания «Ладушки»;

Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»;

Л.Д. Глазырина «Физическая культура –дошкольникам»;

О. Л. Князева, М. Д. Маханева Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Программа «Азбука движения» составлена в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность учреждений дополнительного образования спортивной направленности, на основании программы по теоретической подготовке Краевой СДЮШОР.

Эта программа является подготовительным этапом для дальнейшего физического развития и обучения детей в детско-юношеских спортивных и общеобразовательных школах. Она составлена для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет и рассчитана на 1 год обучения. Она учитывает возрастные особенности и тенденции физического и психического развития детей данного возраста, а также общепедагогические принципы физического воспитания

Созданная программа заключается в последовательном решении задач физического воспитания в условиях использования здоровьесберегающих технологий, формирования у детей целостного представления о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшения здоровья, а главное – воспитании личности, способной к самостоятельной, творческой деятельности.

Совместная деятельность взрослого и ребенка		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
ООД	Режимные моменты		

ООД на олимпийскую тематику	Участие в соревнованиях, Гигиена, самоконтроль, подвижные игры, элементы спортивных игр, катание на санках, лыжи Беседы, просмотр альбомов и мультимедийных презентаций с целью знакомства со знаменитыми спортсменами страны и Красноярского края	Гигиена, самоконтроль, подвижные игры, элементы спортивных игр, катание на санках, лыжах	Совместные спортивные мероприятия Консультативная помощь Участие в конкурсах и других мероприятиях спортивной направленности
-----------------------------	---	--	--

Цель программы «Русские шашки»: обучение детей игре в русские шашки.

Задачи: обучать детей правилам игры в шашки, культуре и дисциплине мыслительной деятельности, истории шашек; воспитывать самостоятельность, ответственность в принятии оптимальных решений; развивать абстрактное логическое мышление, счетные способности, познавательную активность.

Совместная деятельность взрослого и ребенка		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
ООД	Режимные моменты		
	Игра в шашки, шашечные турниры.	Игра в шашки, шашечные турниры	Игра в шашки, шашечные турниры. Посещение шашечных турниров различного уровня

С детьми младшего и старшего дошкольного возраста приоритетное физическое направление осуществляется так же посредством специально организованных олимпийских уроков в организованной образовательной деятельности и в режимных моментах.

Значимым направлением работы с детьми подготовительных к школе групп является художественно-эстетическое. Данное направление отражено усилением образовательной области «Художественно-эстетическое

направление развития». Для реализации этого направления используется программа по начальному моделированию из бумаги «Чудесные превращения бумажного листа» Л.И.Самойлова (Красноярск, 2009 г.).

Основные задачи программы «Чудесные превращения бумажного листа»: получение знаний о приемах складывания бумаги, первоначальное представление о схемах и чертежах; развитие моторной ловкости, координации движений руки, кисти и пальцев.

Программа по оригами составлена для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет на основе модификации авторской программы С.Ю. Афонькина «Уроки оригами в школе и дома». Образовательная программа «Чудесные превращения бумажного листа» предусматривает годичный курс обучения.

В дошкольном возрасте зачастую наблюдается слабое развитие кисти и пальцев рук, не достаточное развитие координации движений пальцев; дети испытывают трудности в художественно-конструктивной деятельности; страдают навыки самообслуживания и общее физическое развитие. Следуя основным приоритетам – сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ здорового образа жизни, оригами способствует коррективке данных проблем дошкольников, развивая их мелкую моторику и координацию движений.

Занятия искусством оригами имеет очень важное значение для развития воображения и проявления творчества детей. Ребенок, превращая листок бумаги в разнообразные фигурки, учится слушать педагога, концентрировать свое внимание, держать в памяти последовательность сгибов и, главное, учится воображать.

Но развитие воображения не возможно без игры, поэтому занятия оригами проводятся только в игровой форме, с использованием игровых приемов обучения и образно-игрового метода объяснения. Обучение складыванию фигурок – это не главная сторона занятий в студии, главным является игра. Фигурки получаются в игре и для игры.

Совместная деятельность взрослого и ребенка		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
ООД	Режимные моменты		
ООД Теоретическая подготовка Общая физическая подготовка Контрольные испытания	Олимпиада по оригами	Складывание из бумаги	Участие родителей в итоговых мероприятиях, соревнованиях.

Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

Учреждение	Содержание совместной работы	Формы работы
Центр «Сознание»	Комплексное психолого-медико-педагогическое диагностическое обследование детей с отклонениями в	*ПМПК

	развитии. Взаимодействие со специалистами ДООУ по организационно-методическим вопросам.	*Круглый стол, семинары, консультации.
Детская поликлиника № 4	Сохранение и укрепление здоровья детей Оказание лечебно-профилактической помощи детям.	* Осмотры врачом-педиатром. * Профосмотры врачами-специалистами. * Профилактические прививки и вакцинация детей.
Центр исследования и развития способностей «Радуга способностей»	Развитие у детей интереса к родному городу и его достопримечательностям.	* Экскурсии по экспозициям музея; * Выездные занятия сотрудников музея с использованием экспонатов; * Участие в конкурсах
Детские выездные театры	Приобщение детей к мировой и национальной культуре через ознакомление с различными произведениями. Знакомство с различными жанрами музыкального искусства.	*Выездные спектакли; * Выездные концерты солистов филармонии;

2.7.2. Сложившиеся традиции учреждения и группы

- Дни рождения детей.
- Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа ребенка о том, как положительно отличился каждый из них.
- Встреча с интересными людьми
- День открытых дверей.
- Дни здоровья. Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе ДООУ, приглашаются родители. Устраиваются совместные с детьми спортивные праздники.
- Ежемесячно устраиваются выставки детских (совместных со взрослым) рисунков, поделок.
- Участие в конкурсах различного уровня.
- Субботники по благоустройству территории детского сада.
- Каждую неделю в группах проводятся тематические досуги.

3. Организационный раздел Программы

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

В ДОУ созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы и оснащены в соответствии с современными требованиями следующие помещения:

- групповые ячейки
- музыкальный зал
- спортивный зал
- кабинет педагога-психолога
- сенсорная комната
- методический кабинет
- медицинский блок (кабинет врача, процедурный кабинет)
- пищеблок
- складские помещения
- игровые прогулочные участки
- спортивная площадка с оборудованием и травяным покрытием
- площадка для изучения правил дорожного движения.

В дошкольном учреждении имеются 7 групповых ячеек. В каждой групповой ячейке имеется: игровая комната, спальная комната, приемная, туалетные отдельные комнаты, моечная комната.

На земельном участке выделены следующие функциональные зоны: зона застройки, зона игровой территории, хозяйственная зона;

- зона игровой территории включает в себя: 7 групповых игровых площадок – индивидуальных для каждой группы и общую физкультурную площадку, тропу здоровья;

- игровые площадки оборудованы с учетом высокой активности детей в играх (горками, качелями, стойками для метания и забрасывания мячей, песочницами с закрывающимися крышками, лабиринт); для защиты детей от солнца и осадков на территории имеются тентовые навесы;

- общая физкультурная площадка (состоит из зоны с оборудованием для подвижных игр; зоны с гимнастическим

оборудованием и спортивными снарядами; беговой дорожки; ямы для прыжков; полосы препятствий)
 Материально-техническое обеспечение помещений (**Приложение № 4**)

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

(**Приложение № 5**)

3.3 Распорядок и/или режим дня

Режим дня (холодный период)

Возраст детей	1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Режимные Моменты	Время проведения				
Прием детей, прием на воздухе, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, общение, беседы с детьми,	7.00-8.00	7.00-8.00.	7.00-8.08	7.00-8.18	7.00-8.28
Утренняя гимнастика	8.00-8.04	8.00-8.05	8.08-8.16	8.18-8.26	8.28-8.38
Подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельные гигиенические процедуры	8.04-8.25	8.05-8.25	8.16-8.36	8.26-8.45	8.38-8.53
Самостоятельно- игровая деятельность, индивидуальная работа, подготовка к занятиям	8.25-9.00	8.25-9.00	8.38-9.00	8.45-9.00	8.53-9.00

Организованная образовательная деятельность (включая перерыв)	9.00—9.30 (по подг-м) 2/10=20+10 пер	9.00-9.40 2/15=30 + 10 пер	9.00- 9.50 2/20=40+10 пер	9.00-10.00 2/25=50+10 пер	9.00-10.10 2/30=1ч+10 пер
Второй завтрак	10.00	10.05	10.10	10.15	10.20
Двигательная активность, игры, подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдения в природе, труд в природе, игры на тропе «Здоровья» Возвращение с прогулки	9.30-11.20	9.40-11.50	9.50-12.00	10.00-12.10	10.10 – 12.20
Самостоятельная игровая деятельность, гигиенические процедуры	11.20-11.35	11.50-12.00	12.00- 12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00 3 ч.	12.30-15.00 2,30	12.40-15.00 2,20	12.50-15.10 2,20	13.00-15.10 2,10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.10	15.10-15.35	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.10-15.20	15.10-15.20	15.35-15.45	15.25-15.35
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность, работа с узкими специалистами	15.25-16.50	15.20-16.55	15.20-17.00	15.45-17.05	15.35-17.10
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10	16.55-17.15	17.00-17.15	17.05-17.20	17.10-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.10-19.00	17.15-19.00	17.15-19.00	17.20-19.00	17.25-19.00

Примерный режим дня
теплый период

Возраст детей	1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Режимные Моменты	Время проведения				

Прием детей, прием на воздухе, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, общение, беседы с детьми,	7.00-8.00	7.00-8.00.	7.00-8.06	7.00-8.20	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.04	8.00-8.05	8.10-8.18	8.20-8.28	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак. Самостоятельные гигиенические процедуры	8.04-8.30	8.05-8.40	8.18-8.45	8.28-8.45	8.40-9.00
Подготовка к прогулке Прогулка Второй завтрак Самостоятельная деятельность детей на улице Спортивные, подвижные игры, экскурсии, развлечения, конкурсы, викторины, наблюдения	8.30-9.00 9.00-11.20	8.40-9.00 9.00-11.50	8.45-9.00 9.00- 12.10	8.45-9.00 9.00-12.20	9.00-9.10 9.10-12.30
Возвращение с прогулки Водные процедуры Самостоятельная игровая деятельность	11.20-11.45	11.50-12.00	12.10- 12.20	12.20-12.30	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.00-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.10	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.10-15.35	15.10-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25	15.20-15.45	15.25-15.40	15.35-15.40	15.40-16.00
Подготовка к прогулке Игры, самостоятельная деятельность на улице	15.25-18.00	15.45-18.10	15.40-18.15	15.40-18.20	16.00-18.25
Возвращение с прогулки Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.10-18.40	18.15-18.45	18.20-18.45	18.25-18.45
Уход домой	18.30-19.00	18.40-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Примерный режим дня для детей ГКП

Возраст	1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
---------	--------------	----------	---------	---------	---------

детей Режимные Моменты	Время проведения				
	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение, беседы с детьми,	8.50	8.50	8.50	8.50
Организованная образовательная деятельность (включая перерыв)	9.00—9.30 (по подг-м) 2/10=20+10 пер	9.00-9.40 2/15=30 + 10 пер	9.00- 9.50 2/20=40+10 пер	9.00-10.00 2/25=50+10 пер	9.00-10.10 2/30=1ч+10 пер
Второй завтрак	10.00	10.05	10.10	10.15	10.20
Двигательная активность, игры, подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдения в природе, труд в природе, игры на тропе «Здоровья» Уход домой	9.30-11.50	9.40-11.50	9.50-11.50	10.00-11.50	10.10 – 11.50

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день
Младший дошкольный возраст**

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Контрастное закаливание Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Занятия ритмической гимнастикой занятия хореографией акробатика Прогулка (индивидуальная работа

	<p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> <p>Оздоровительный бег</p>	<p>по развитию движений</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>ООД</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Опыты и экспериментирование</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>ООД</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p>	<p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряжением</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>ООД</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной</p>	<p>Занятия в изостудии</p> <p>Музыкально-художественные досуги</p>

	деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Индивидуальная работа Занятия по вокалу
--	---	--

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день
Старший дошкольный возраст**

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности Оздоровительный бег	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Занятия ритмической гимнастикой Занятия хореографией акробатика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	ООД Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Игры Досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	ООД Дидактические игры	Игры Досуги

	Беседы Экскурсии Чтение	Индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	ООД Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Занятия в изостудии Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Занятия по вокалу

**Модель образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие детей (младший дошкольный возраст)**

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Развитие игровой деятельности	Обучающая дидактическая игра; Моделирование игровых ситуаций для развертывания новых игровых действий; Демонстрация образцов	Обучающая дидактическая игра; Досуговые игры: народные игры-забавы, игры-инсценировки, игры-драматизации; Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для	Сюжетно - ролевая игра; Все игровые формы: – самостоятельность дошкольников; – изобразительная	Родительские собрания Консультации; Открытые мероприятия; Совместные

	ролевого поведения и ролевого взаимодействия; Введение в игру предметов-заместителей, показ воображаемых действий	развертывания новых игровых действий; Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого взаимодействия; Введение в игру предметов-заместителей, показ воображаемых действий; Обогащение представлений об окружающем мире; Показ вариантов преобразования развивающей предметно-игровой среды	деятельность; – экспериментирование; – конструирование; – бытовая деятельность; – наблюдение Игровая деятельность небольшими подгруппами; Самостоятельное преобразование игровой среды	развлечения; Пополнение развивающей предметно-пространственной среды; Изготовление костюмов и атрибутов для праздников; Изготовление поделок для выставок детского творчества; Экологические акции
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Обучающая дидактическая игра; Демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения	Обучающая дидактическая игра; Специально созданные ситуации общения; Демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения; Игры-инсценировки по сюжетам сказок; Двигательная импровизация под музыку; Народные игры;	Свободное общение со взрослыми и сверстниками; Сюжетно-ролевая игра; Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами); Самообслуживание	
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Обучающая дидактическая игра; Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Беседа	Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Праздник, развлечения	Совместная деятельность: игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная	
Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд	Беседа; Целевые прогулки; Наблюдение за трудом взрослых;	Обучающая дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра; Экскурсия; Беседа;	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые); Самостоятельная трудовая деятельность во всех	

	Трудовые поручения; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда	Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Помощь друг другу	режимных моментах; Самообслуживание	
Здоровье ребенка Ребенок и другие люди Ребенок и природа Ребенок на улице Безопасность на дорогах Безопасность в быту	Обучающая дидактическая игра; Подвижные игры; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы; Разучивание стихов, загадок; Составление рассказов; Беседы; Просмотр видео и мультфильмов; Экспериментирование; Создание проблемных ситуаций	Обучающая дидактическая игра; Чтение художественной литературы; Разучивание стихов, загадок; Составление рассказов; Беседа; Тематический досуг; Сюжетно-ролевые игры; Подвижные игры; Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены	Сюжетно-ролевые игры; Самообслуживание; Продуктивная деятельность	

Социально-коммуникативное развитие детей (средняя группа)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Развитие игровой деятельности	Обучающая дидактическая игра; Демонстрация образцов ролевого поведения и ролевого взаимодействия; Показ игровых действий;	Обучающая дидактическая игра; Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для развертывания новых игровых действий; Демонстрация образцов ролевого	Игровая деятельность; Самостоятельное преобразование игровой среды	Родительские собрания Консультации; Открытые мероприятия; Совместные

	Введение в игру предметов-заместителей, показ воображаемых действий	поведения и ролевого взаимодействия; Показ игровых действий; Введение в игру предметов-заместителей, показ воображаемых действий; Режиссерская игра; Досуговые игры: игры-головоломки, игры-развлечения; Показ вариантов преобразования развивающей предметно-игровой среды		развлечения; Пополнение развивающей предметно-пространственной среды; Изготовление костюмов и атрибутов для праздников; Изготовление поделок для выставок детского творчества; Экологические акции
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Обучающая дидактическая игра; Демонстрация педагогом способов выражения положительных и отрицательных эмоций, разнообразных способов и средств общения; Привлечение внимания к эмоциональному состоянию окружающих; Беседа; Изготовление подарков и поздравительных открыток к праздникам; Двигательная импровизация под музыку; Использование художественного слова (в т.ч. произведений устного народного творчества)	Обучающая дидактическая игра; Естественно возникающие и специально созданные ситуации общения; Демонстрация педагогом разнообразных способов и средств общения; Совместное решение конфликтных ситуаций, обсуждение проблемных вопросов; Сюжетно-ролевая игра; Игры-инсценировки, Двигательная импровизация под музыку; Игры в Уголке уединения и Уголке настроения; Использование художественного слова; Празднование Дня рождения детей; Рассматривание семейных фотографий, беседы о родственных отношениях; Индивидуальная работа по развитию социальной компетенции; Праздники, развлечения	Свободное общение со взрослыми и сверстниками; Игровая деятельность; Игры в Уголке уединения; Сюжетно-ролевая игра; Во всех видах детской деятельности, режимных моментах	

Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Обучающая дидактическая игра; Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор	Обучающая дидактическая игра; Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор; Праздники, развлечения	Совместная деятельность: игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная
Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд	Обучающая дидактическая игра; Мнемотаблицы; Беседа; Наблюдение за трудом взрослых; Экспериментирование; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Выставки; Помощь сверстникам; Трудовые поручения	Обучающая дидактическая игра; Расширение представлений о труде взрослых через: - экскурсии; - беседы; - встречи. Рассматривание результатов трудовой деятельности; Продуктивная деятельность; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Экспериментирование; Сюжетно-ролевая игра; Проектная деятельность; Составление групповых альбомов	Самообслуживание; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые); Рассматривание привлекательных объектов труда; Самостоятельная трудовая деятельность
Здоровье ребенка Ребенок и другие люди Ребенок и природа Ребенок на улице Безопасность на дорогах Безопасность в быту	Обучающая дидактическая игра; Подвижные игры; Рассматривание иллюстраций; Чтение художественной литературы; Составление рассказов, разучивание стихов, загадок; Беседа;	Обучающая дидактическая игра; Ситуативное обучение; Тематический досуг	Сюжетно-ролевые игры; Настольно-печатные игры; Самообслуживание; Продуктивная деятельность

	Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; Просмотр видео и мультфильмов; Экспериментирование			
--	--	--	--	--

Социально-коммуникативное развитие детей (старший дошкольный возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Развитие игровой деятельности	Обучающая дидактическая игра; Обогащение представлений об окружающем мире; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций; Экскурсии; Посещение детских театров; Обеспечение условий для самостоятельного конструирования игровых пространств; Моделирование игровых ситуаций для развертывания новых игровых действий; Игры с правилами	Обучающая дидактическая игра; Сюжетно-ролевые игры по инициативе педагога; Вхождение взрослого в игру; Игровое моделирование взаимоотношений и ситуаций для развертывания новых игровых действий; Показ вариантов преобразования развивающей предметно-игровой среды для разных видов игр; Беседы об игровых замыслах и сюжетах; Игры с правилами; Просмотр видео и мультфильмов; Досуговые игры: интеллектуальные игры, игры-развлечения, театральные и празднично-карнавальные игры	Совместная и индивидуальная игровая деятельность; Самостоятельное преобразование игровой среды и конструирование игрового пространства	Родительские собрания с участием сотрудников полиции и ГИБДД; Консультации; Открытые мероприятия; Совместные развлечения; Пополнение развивающей предметно-пространственной среды; Изготовление костюмов и атрибутов для праздников; Изготовление поделок для выставок детского творчества;

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Обучающая дидактическая игра; Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор	Обучающая дидактическая игра; Совместное выполнение заданий мальчиками и девочками; Совместные сюжетно-ролевые игры; Просмотр видео и мультфильмов; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор; Праздники, развлечения	Совместная деятельность: игровая, продуктивная, трудовая, познавательная, художественная	Экскурсии; Экологические акции; Субботники
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	Обучающая дидактическая игра; Беседа; Решение этических задач; Ситуативный разговор; Чтение художественной литературы; Коллективный разговор	Обучающая дидактическая игра; Познавательная деятельность; Экскурсии; Наблюдение; Чтение художественной литературы; Театрализованная деятельность; Коллективный разговор; Праздники, развлечения	Рассматривание иллюстраций; Дидактическая игра; Изобразительная деятельность; Театрализованные игры	
Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд	Наблюдение за трудом взрослых; Индивидуальные и коллективные трудовые поручения; Мнемотаблицы; Помощь сверстникам; Беседа; Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Выставки; Создание коллекций	Индивидуальные и коллективные трудовые поручения, дежурство; Расширение представлений о труде взрослых через: экскурсии; беседы; - познавательный рассказ; встречи. Чтение художественной литературы; Рассматривание репродукций и иллюстраций, предметов и орудий труда; Экспериментирование; Рассматривание результатов трудовой деятельности; Изготовление подарков и другие виды продуктивной деятельности; Сюжетно-ролевая игра; Проектная деятельность; Создание коллекций; Составление групповых альбомов	Самообслуживание; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые); Рассматривание привлекательных объектов труда; Самостоятельная трудовая деятельность	
Здоровье ребенка Ребенок и другие	Обучающая дидактическая игра;	Обучающая дидактическая игра; Экскурсии;	Сюжетно-ролевые игры; Игры с правилами;	

<p>люди Ребенок и природа Ребенок на улице Безопасность на дорогах Безопасность в быту</p>	<p>Мнемотаблицы; Подвижные игры; Индивидуальная работа по формированию навыков личной гигиены; Чтение художественной литературы; Разучивание стихов, загадок; Рассматривание иллюстраций; Составление рассказов; Беседа; Просмотр видео и мультфильмов; Продуктивная деятельность; Экспериментирование; Исследовательская деятельность</p>	<p>Развлечение; Продуктивная деятельность; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Тематический досуг</p>	<p>Настольно-печатные игры; Самообслуживание; Продуктивная деятельность; Исследовательская деятельность</p>	
---	--	--	---	--

Познавательное развитие детей (младший дошкольный возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<p>Экологическое воспитание</p>	<p>Игровые обучающие ситуации; Наблюдение, рассматривание; Исследовательская деятельность;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Наблюдение, рассматривание; Трудовые поручения; Игра-экспериментирование;</p>	<p>Игровые упражнения; Книжки – раскраски; Рассматривание альбомов, книжек, иллюстраций, гербариев, коллекций (камней, ракушек и т.д.);</p>	<p>Открытые мероприятия; Элементарная проектная деятельность; Пополнение</p>

	Игра-экспериментирование; Экскурсии; Беседа; Просмотр мультфильмов, слайдов	Экологические, досуги, праздники, развлечения	Настольно-печатные игры; Практические действия по уходу за комнатными растениями	развивающей предметно- пространственной среды; Экологические акции
Формирование элементарных математических представлений	Обучающая дидактическая игра; Игра-экспериментирование	Обучающая дидактическая игра; Игра-экспериментирование; Индивидуальная работа	Дидактические и развивающие игры	

Познавательное развитие детей (средняя группа)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Экологическое воспитание	Игровые обучающие ситуации; Наблюдение, рассматривание; Трудовые поручения; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Просмотр мультфильмов, слайдов; Целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение, рассматривание; Трудовые поручения; Экспериментирование; Создание коллекций, музейных экспозиций; Экологические акции, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Наблюдение, рассматривание; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Деятельность в Уголке природы	Открытые мероприятия; Элементарная проектная деятельность; Пополнение развивающей предметно-пространственной среды; Экологические акции
Формирование элементарных математических представлений	Обучающая дидактическая игра; Решение занимательных задач; Разучивание считалок;	Обучающая дидактическая игра; Моделирование; Математические развлечения; Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры; Дидактические и развивающие игры	

Познавательное развитие детей (старший дошкольный возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Экологическое воспитание	Игровые обучающие ситуации; Наблюдение, рассматривание; Трудовые поручения; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Просмотр мультфильмов, слайдов; Целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Трудовые поручения; Наблюдение, рассматривание	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Наблюдение, рассматривание; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Моделирование	Открытые мероприятия; Элементарная проектная деятельность; Пополнение развивающей предметно-пространственной среды; Экскурсии; Экологические акции
Формирование элементарных математических представлений	Обучающая дидактическая игра; Решение занимательных задач; Моделирование; Разучивание считалок	Обучающая дидактическая игра; Индивидуальная работа; Математические турниры, КВН; Проектная деятельность; Решение занимательных задач; Моделирование	Дидактические и развивающие игры; Конструктивные игры	

Речевое развитие детей (младший возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей

Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи	Пример грамотной речи; Обучающая дидактическая игра; Беседа; Речевые игры; Игра-драматизация; Экспериментальная деятельность	Пример грамотной речи; Обучающая дидактическая игра; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Беседа; Ситуативный разговор; Сюжетно-ролевая игра; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи	Сюжетно-ролевая игра; Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами; Деятельность в Уголке книги	Родительские собрания; Консультации; Открытые мероприятия; Конкурсы чтецов
Приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи Формирование целостной картины мира	Использование художественного слова; Чтение, пересказ; Беседа; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Игра-драматизация; Просмотр мультфильмов, слайдов; Разгадывание загадок	Использование художественного слова; Чтение, пересказ; Беседа; Разучивание и чтение наизусть; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Просмотр мультфильмов, слайдов; Игра-драматизация; Театрализованная игра; Народная игра; Развлечения, досуги	Рассматривание иллюстраций; Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; Настольно - печатные игры; Книжки-раскраски по литературным произведениям; Сюжетно-ролевая игра	

Речевое развитие детей (средняя группа)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
--------	--	---	------------------------------------	-------------------------

<p>Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи</p>	<p>Пример грамотной речи; Обучающая дидактическая игра; Ситуативный разговор; Беседа; Речевые игры; Игра-драматизация; Заучивание и придумывание загадок; Экспериментальная деятельность</p>	<p>Пример грамотной речи; Обучающая дидактическая игра; Чтение, пересказ, описательный рассказ; Разучивание и чтение наизусть; Беседа; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Проектная деятельность; Игра-драматизация; Театрализованная игра; Народная игра; Сюжетно-ролевая игра; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; Развлечения, досуги</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра; Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Самодетельные игры со звуками, рифмами, словами; Деятельность в Уголке книги</p>	<p>Родительские собрания; Консультации; Открытые мероприятия; Конкурсы чтецов</p>
<p>Приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи Формирование целостной картины мира</p>	<p>Использование художественного слова (в т.ч. произведений устного народного творчества); Чтение, пересказ; Беседа; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Игра-драматизация; Театрализованная игра; Просмотр мультфильмов, слайдов; Разгадывание и придумывание загадок</p>	<p>Использование художественного слова (в т.ч. произведений устного народного творчества); Чтение, рассказывание, сочинительство; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Беседа; Игра-драматизация; Театрализованная деятельность</p>	<p>Рассматривание иллюстраций; Чтение наизусть и рассказывание знакомых литературных произведений; Настольно - печатные игры; Книжки-раскраски по литературным произведениям; Сюжетно-ролевая игра</p>	

Речевое развитие детей (старший дошкольный возраст)

Раздел	Образовательная	Образовательная деятельность,	Самостоятельная	Взаимодействие с
--------	-----------------	-------------------------------	-----------------	------------------

	деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных моментов	деятельность детей	семьей
Речевое общение Словарь Грамматический строй речи Звуковая культура речи	Пример грамотной речи; Обучающая дидактическая игра; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Беседа; Чтение, пересказ, описательный рассказ; Разучивание и чтение наизусть; Совместное словесное творчество; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Речевая игра; Игра-драматизация; Заучивание и придумывание загадок; Экспериментальная деятельность	Пример грамотной речи; Обучающая дидактическая игра; Свободное общение со сверстниками и взрослыми во всех видах деятельности; Беседа; Чтение, пересказ, описательный рассказ; Разучивание и чтение наизусть; Совместное словесное творчество; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Проблемная игровая ситуация; Народная игра; Сюжетно-ролевая игра; Индивидуальная работа по развитию речевого общения, разных сторон речи; Проектная деятельность; Театрализованная деятельность; Тематические досуги; Развлечения	Коммуникативная самодеятельность со сверстниками; Сюжетно-ролевая игра; Самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами; Деятельность в Уголке книги	Родительские собрания; Консультации; Открытые мероприятия; Конкурсы чтецов
Приобщение к литературному искусству Развитие литературной речи Формирование целостной картины мира	Использование художественного слова (в т.ч. произведений устного народного творчества); Чтение, пересказ, сочинительство; Беседа; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Игра-драматизация; Просмотр мультфильмов,	Использование художественного слова (в т.ч. произведений устного народного творчества); Чтение, пересказ, сочинительство; Беседа; Рассматривание картин, иллюстраций, предметов; Создание «книг», ручной труд по ремонту и изготовлению книг; Игра-драматизация; Театрализованная деятельность;	Сюжетные игры и рисунки литературной тематики; Словесное творчество; Деятельность в Уголке книги; Театрализованная деятельность; Настольно - печатные игры; Книжки-раскраски по литературным произведениям	

	слайдов; Проблемное творческое задание; Разгадывание и придумывание загадок;	Викторины		
--	--	-----------	--	--

Художественно-эстетическое развитие (младший возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Изобразительная деятельность	Наблюдение; Обучающая дидактическая игра; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Продуктивная деятельность	Творческая деятельность; Обучающая дидактическая игра; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Продуктивная деятельность; Выставки детских работ; Изготовление украшений для группового помещения, подарков	Настольно-печатные игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Деятельность в Уголке изобразительности	Изготовление поделок для выставок детского творчества; Праздники и развлечения; Элементарная проектная деятельность; Участие в конкурсах детского творчества
Музыкальная деятельность	Слушание музыки; Хоровое пение; Музыкально-ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкальное сопровождение разных видов деятельности; Праздники; Развлечения; Сюжетно-ролевая игра	Пение; Игра (сюжетно-ролевая, музыкальная); Игра на детских музыкальных инструментах; Деятельность в	

	Физкультминутки		Музыкальном уголке	
Театрализованная деятельность	Художественное слово; Ролевой диалог; Выразительное чтение; Рассказ воспитателя; Наглядное сопровождение; Просмотр иллюстраций; Рассказывание произведений детьми; Иллюстрирование сказок; Слушание сказок; Просмотр спектаклей	Театрализованная деятельность: – игровое тестовое задание; – этюды на развитие моторики; – упражнения на развитие памяти и речи, пластики и мимики; Этюды по технике речи: – на развитие дыхания, – выразительности и яркости Сюжетно-ролевая игра	Деятельность в Уголках театрализованной деятельности и в Уголке книг; Сюжетно-ролевая игра	

Художественно-эстетическое развитие детей (средняя группа)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Изобразительная деятельность	Наблюдение; Обучающая дидактическая игра; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Продуктивная деятельность	Творческая деятельность; Обучающая дидактическая игра; Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства и произведениями книжной графики; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Выставки детских работ; Изготовление украшений для группового помещения, подарков; Украшение предметов для личного пользования;	Дидактические игры; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Деятельность в Уголке изобразительности	Изготовление поделок для выставок детского творчества; Праздники и развлечения; Элементарная проектная деятельность; Участие в конкурсах детского творчества

		Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства		
Музыкальная деятельность	Слушание музыки; Хоровое пение; Музыкально-ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах Физкультминутки	Музыкальное сопровождение разных видов деятельности; Рассматривание иллюстраций; Дидактическая игра; Сюжетно-ролевая игра; Праздники; Развлечения	Игра (сюжетно-ролевая, музыкальная); Игра на детских музыкальных инструментах; Рассматривание иллюстраций; Пение; Деятельность в Музыкальном уголке	
Театрализованная игра	Художественное слово; Ролевой диалог; Выразительное чтение; Рассказ воспитателя; Рассматривание иллюстраций; Слушание и рассказывание произведений; Игра-драматизация; Детское словотворчество; Иллюстрирование книжек-самоделок	Театрализованная деятельность: – чтение произведений; – беседа по содержанию; – пересказ; – рассматривание иллюстраций; – пальчиковый игротренинг; – обсуждение характеров персонажей; – этюд-импровизация; – прослушивание и просмотр произведений в аудио- и видеозаписи; – упражнения по технике речи; – просмотр различных видов театра	Деятельность в Уголках по театрализованной деятельности и в книжном уголке; Сюжетно-ролевая игра	

Художественно-эстетическое развитие детей (старший дошкольный возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Изобразительная	Наблюдение;	Наблюдение;	Настольно-печатные игры;	Изготовление

деятельность	<p>Обучающая дидактическая игра; Знакомство с культурными традициями, с жанрами живописи, с видами народного искусства и их характерными отличиями, оформлением и временем исполнения; Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций произведений живописи и книжной графики; Продуктивная деятельность</p>	<p>Обучающая дидактическая игра; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллективные работы воспитателя с детьми; Выставки детских работ; Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, предметов для игры, предметов для познавательного-исследовательской деятельности; Украшение предметов для личного пользования; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); Экспериментирование; Проектная деятельность; Коллекционирование; Организация выставок работ тематических выставок; Экскурсии в музей, на выставки, в мастерские художников; Создание макетов, коллекций и их оформление</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Коллекционирование; Изобразительное творчество в Уголке изодейтельности</p>	<p>поделок для выставок детского творчества; Праздники и развлечения; Элементарная проектная деятельность; Участие в конкурсах детского творчества</p>
Художественный труд	<p>Наблюдение на прогулке за окружающим миром; Беседа; Изделия для оформления игр, отдыха, интерьера из различных материалов Продуктивная деятельность</p>	<p>Изделия для оформления игр, отдыха, интерьера из различных материалов; Мастер-классы мастеров декоративно-прикладного искусства; Проектная деятельность; Выставка; Конкурс</p>	<p>Свободное творчество с различными материалами; Настольно-печатные игры; Рассматривание иллюстраций; Сюжетно-ролевая игра</p>	

Детская дизайн-деятельность	Наблюдение; Целевая прогулка; Сбор и подбор материала; Рассматривание альбомов по дизайну; Беседа; Создание эскиза	Экскурсия; Выставка; Конкурс; Объединение в общую композицию детских работ, выполненных на одну тему	Сюжетно-ролевая игра; Творческая деятельность в Уголке изодеятельности	
------------------------------------	---	---	---	--

Физическое развитие детей (младший возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Общеразвивающие упражнения Активный отдых	Занятия по физическому воспитанию; Физкультминутки; Подвижные игры	Двигательная разминка; Пешие прогулки; Индивидуальная работа по развитию движений; Чтение художественной литературы о спорте и рассматривание иллюстраций; Беседа; Составление рассказов; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День игры и здоровья	Сюжетно-ролевые игры; Игры с правилами; Подвижные игры; Подражательные движения; Деятельность в Спортивном уголке; Двигательная активность во всех видах деятельности; Продуктивная деятельность	Консультации; Беседы с медицинским персоналом ДОУ Физкультурные досуги (игры и развлечения); Спортивные праздники
Гигиенические и закаливающие процедуры Культурно-гигиенические навыки	Обучающая дидактическая игра; Чтение художественных произведений, и рассматривание иллюстраций;	Облегченная одежда; Утренняя гимнастика; Прогулки; Индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; Закаливающие процедуры;	Сюжетно-ролевые игры; Игры на воздухе с водой; Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня;	

	Заучивание стихов, пословиц, поговорок; Пример взрослого	Самомассаж; Артикуляционная гимнастика; Гимнастика для глаз; Пальчиковые игры; Обучающая дидактическая игра; Беседа; Чтение художественной литературы о спорте и рассматривание иллюстраций; Заучивание стихов, пословиц, поговорок; Пример взрослого	Самообслуживание	
--	---	---	------------------	--

Физическое развитие детей (средняя группа)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Общеразвивающие упражнения Активный отдых	Занятие по физическому воспитанию; Физкультминутки; Подвижные игры	Двигательная разминка; Пешие прогулки; Индивидуальная работа по развитию движений; Чтение художественной литературы о спорте и рассматривание иллюстраций; Беседа; Составление рассказов; Настольно-печатные игры; Оздоровительная гимнастика после дневного сна; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День игры и здоровья	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно-печатные игры; Подражательные движения; Деятельность в Спортивном уголке; Двигательная активность во всех видах деятельности; Продуктивная деятельность	Консультации; Беседы с медицинским персоналом ДОУ; Каникулы; Физкультурные досуги (игры и развлечения); Спортивные праздники
Гигиенические и закаливающие процедуры Культурно-	Обучающая дидактическая игра; Чтение художественных произведений, и	Облегченная одежда; Утренняя гимнастика; Прогулки; Индивидуальная работа по развитию	Сюжетно-ролевые игры; Игры с правилами; Настольно-печатные игры; Игры на воздухе с водой;	

гигиенические навыки	рассматривание иллюстраций; Заучивание стихов, пословиц, поговорок; Пример взрослого	культурно-гигиенических навыков; Закаливающие процедуры; Самомассаж; Артикуляционная гимнастика; Гимнастика для глаз; Пальчиковые игры; Обучающая дидактическая игра; Беседы; Чтение художественной литературы о спорте и рассматривание иллюстраций; Заучивание стихов, пословиц, поговорок; Пример взрослого	Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; Самообслуживание	
-----------------------------	--	--	---	--

Физическое развитие детей (старший дошкольный возраст)

Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Общеразвивающие упражнения Активный отдых	Занятие по физическому воспитанию; Физкультминутки; Подвижные игры	Двигательная разминка; Пешие прогулки; Индивидуальная работа по развитию движений; Чтение художественной литературы о спорте и рассматривание иллюстраций; Беседа; Составление рассказов; Настольно-печатные игры; Оздоровительная гимнастика после дневного сна; Физкультурные досуги; Физкультурные праздники; День игры и здоровья	Сюжетно-ролевая игра; Игры с правилами; Подвижные игры; Оздоровительные игры; Спортивные игры и упражнения; Настольно печатные игры; Подражательные движения; Деятельность в Спортивном уголке; Двигательная активность во всех видах деятельности; Исследовательская деятельность; Продуктивная	Консультации; Беседы с медицинским персоналом ДОУ; Каникулы; Физкультурные досуги (игры и развлечения); Спортивные праздники

			деятельность	
Гигиенические и закаливающие процедуры Культурно-гигиенические навыки	Обучающая дидактическая игра; Чтение художественных произведений, и рассматривание иллюстраций; Заучивание стихов, пословиц, поговорок; Пример взрослого	Облегченная одежда; Утренняя гимнастика; Прогулки; Индивидуальная работа по развитию культурно-гигиенических навыков; Закаливающие процедуры; Дыхательная гимнастика; Самомассаж; Артикуляционная гимнастика; Гимнастика для глаз; Пальчиковые игры; Обучающая дидактическая игра; Беседы; Чтение художественной литературы о спорте и рассматривание иллюстраций; Заучивание стихов, пословиц, поговорок; Пример взрослого	Сюжетно-ролевые игры; Игры с правилами; Настольно-печатные игры; Игры на воздухе с водой; Двигательная активность во всех видах деятельности в течение дня; Самообслуживание	

3.4 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В основе образовательной деятельности ДОУ лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа являются примерные темы (Праздник детства; День матери;

Осенний бал; Новый год; Праздник птиц; 8 Марта; День защитника Отечества; 9 Мая; Выпускной бал; Здравствуй детский сад; Неделя не скучного здоровья, Мы давно блинов не ели), которые ориентированы на все направления развития детей дошкольного возраста.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи одновременно в нескольких образовательных областях.

В дошкольном образовательном учреждении организуются календарные праздники и другие мероприятия:

- В МБДОУ проводятся праздники: «Наш любимый детский сад очень рад встречать ребят», «День защиты детей», «День матери», «День независимости России», «Праздник осени», «День смеха», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Новогодние колядки», «Масленица», «День семьи», «День детей с синдромом Дауна»; Акция «Мы вместе!»; новогодние утренники и выпускные балы, «День рождения детского сада», а также многие другие.

Календарно-тематическое планирование образовательного процесса МБДОУ № 29 представлено в **Приложении № 6**

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является предметно – развивающая среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В дошкольном учреждении она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное – речевое и социально – личностное развитие ребенка. Сюда относятся природная среда, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для непосредственно образовательной деятельности.

Предметно – развивающая среда групп предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Всё оборудование дошкольного учреждения

является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.). Все предметы доступны детям. В группах детского сада созданы центры развития:

*Книжный уголок. Расположены книги, рекомендованные для чтения детям определенного возраста, книги, любимые детьми данной группы, сезонная литература, детские журналы (старший дошкольный возраст), детские рисунки, книги по увлечениям детей. Организованы тематические выставки.

*Уголок строительно-конструктивных игр. Конструкторы, деревянные и пластмассовые, с разными способами крепления деталей, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр материалы и инструменты.

*Уголок развивающих игр. Расположены дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, нанизывание бус на шнур, рамки-вкладыши, геометрическая мозаика, геометрическое лото, игры с алгоритмами; игры «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб», серия «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку», игры на понимание символики, схематичности и условности, модели. Игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма, настольно-печатные игры.

*Уголок изобразительного искусства. Находится оборудование для изобразительной деятельности: полочка с подлинными произведениями искусства, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы. Пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, дидактические игры, глиняные игрушки, скульптура малых форм, изображающая животных, расписные разделочные доски (городецкие), подносы (жостовские), дымковские игрушки и др.

*Спортивный уголок. Оснащен физкультурным инвентарем и оборудованием для спортивных игр и упражнений, настольные игры «Футбол», «Хоккей», «Бильярд», оборудованием по здоровьесбережению.

*Уголок для сюжетно-ролевых игр. Оснащен атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом детей; зона игр для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; зона игр для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, куклы разных размеров, детская мебель, игровые наборы, предметы быта.

*Музыкальный уголок. Содержит детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гармошки, маракасы, поющие игрушки, звучащие предметы-заместители, магнитофон, кассеты с записью музыкальных произведений.

* Центр детского экспериментирования и уголок природы. Оснащен оборудованием для познавательно-исследовательской деятельности: природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др., передники, нарукавники экологические игры, наглядный материал, книги о растительном и животном мире, карты, атласы, глобус.

* Театральный уголок. Оснащен костюмами и элементами костюмов для театрализованного представления, настольными, кукольными, пальчиковыми, теневыми театрами, атрибутами для театрализованных и режиссерских игр.

* Центр краеведения. Собраны фотоальбомы, государственная символика, символы города, края, атласы, карты, книги о России, родном городе.

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации.

Принципы конструирования предметно-пространственной среды в образовательных учреждениях основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка

- содержательно- насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Гибкое зонирование пространства предполагает наличие различных пространств (уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Центры должны быть трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей меняться, дополняться и объединяться. При этом следует учитывать доступность для осуществления всех основных видов активности помещений ДОО, где осуществляется образовательная деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов. Зонирование пространства должно быть организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО

Примерный перечень центров для организации РППС:

– для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);

– для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);

– для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);

– для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и пр.);

– для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);

– для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);

– для отдыха (уединение, общение и пр.). **Приложение 7**

4 Дополнительный раздел Программы

4.1 Краткая презентация программы

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного

образования. Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому.

Программа разрабатывается, утверждается и реализуется в дошкольном образовательном учреждении:

- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
- с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы дошкольного образования
- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»; Конвенции о правах ребенка; Сан ПиН 2.4.2.3286-15;
- Приказа Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 14.11.2013г. № 30384;
- Приказа Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010г. № 761н об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Письма Минобрнауки России от 31.07.2014 № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций».

Данная программа направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, а также на сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в ДООУ и направлена на разностороннее развитие детей 1,5 - 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в т.ч. достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

При реализации образовательной программы используются парциальные программы, коррекционные программы для детей с ОВЗ:

- Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я- ты- мы»;
- С.Н. Николаева «Юный эколог»;
- Программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова; О.С. Ушакова
- Программа развития речи дошкольников, О.С. Ушакова
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; И.А. Лыкова
- Программа музыкального воспитания «Ладушки». И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева;

- Программа О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»;

При включении ребёнка с ОВЗ в образовательный процесс ДОО обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Для детей с ОВЗ разрабатываются индивидуальные адаптированные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной и игровой деятельности, социально-бытовой ориентации. Воспитатель формирует навыки самообслуживания в процессе выполнения режимных моментов, организует деятельность детей вне занятий, прогулки. Организует образовательную деятельность по 5 образовательным областям.

Психолог корригирует нарушения личностного и познавательного развития, работая непосредственно с детьми и их окружением: семьей и персоналом детского сада.

Коррекцию речи и коррекцию дизартрических расстройств осуществляет учитель-логопед.

Коррекцию познавательной деятельности детей осуществляет учитель-дефектолог.

Успешная реализация программы возможна при тесном взаимодействии педагогов и родителей. В ДОУ проводятся тематические выставки, групповые и общие собрания, тематические консультации, совместные спортивные мероприятия, досуги с активным вовлечением родителей, тематические встречи с родителями, мастер-классы, совместные проекты, психолого-медико-педагогический консилиумы, на сайте учреждения организованы страницы педагогов ДОУ для информирования родителей, а также рубрика «Гостевая книга», где родители могут задать интересующие их вопросы и получить ответы. Партнерские отношения всех участников образовательного процесса создают атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки для развития и воспитания детей.

Приложения к Программе

Приложение № 1

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукопроизношение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Приложение № 2

Иные особенности детей с ОВЗ

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Синонимами данного понятия могут выступать следующие определения таких детей: "дети с проблемами", "дети с особыми нуждами", "нетипичные дети", "дети с трудностями в обучении", "исключительные дети". В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Итак, дети с **ограниченными возможностями здоровья** – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

Выгодский отмечал необходимость включать детей с ограниченными возможностями здоровья в различную социально значимую деятельность, направленную на формирование детского опыта.

Первичное нарушение, например, нарушение слуха или зрения влечёт за собой вторичные отклонения в развитии. При разной первичной причине многие вторичные отклонения в младенческом, раннем, дошкольном возрастах могут иметь сходное проявление.

Вторичное отклонение носит системный характер, и изменяет всю структуру психического развития ребенка.

По классификации, предложенной В.А. Лапшиным и Б.П. Пузановым различают следующие категории детей с нарушениями в развитии:

- 1) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие);
- 2) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
- 3) дети с нарушениями речи;
- 4) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);
- 5) дети с задержкой психического развития (ЗПР);
- 6) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП);
- 7) дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- 8) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений).

Существуют причины появления детей с ограниченными возможностями здоровья

1. Эндогенные (или внутренние) причины делятся на три группы:

- пренатальные (до рождения ребенка): это может быть болезнь матери, нервные срывы, травмы, наследственность;
- натальные (момент родов): это могут быть тяжелые роды, слишком быстрые роды, вмешательство медиков;
- постнатальные (после рождения): например, ребенок стукнулся, упал.

2. Экзогенные (или внешние) причины: причины социально биологического характера – это экология, табакокурение, наркомания, алкоголизм, СПИД.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.
4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.
5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.
6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.
7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.
9. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.
10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.
11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации. Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;
2. Темп выполнения заданий очень низкий;

3. Нуждается в постоянной помощи взрослого;
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
5. Низкий уровень развития речи, мышления;
6. Трудности в понимании инструкций;
7. Инфантилизм;
8. Нарушение координации движений;
9. Низкая самооценка;
10. Повышенная тревожность, Многие дети с ОВЗ отмечают повышенную впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
11. Высокий уровень психомышечного напряжения;
12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;
14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

Психологические характеристики развития детей с ограниченными возможностями.

Дети с нарушением слуха

Потеря слуха лишает ребенка важного источника информации и ограничивает тем самым процесс его интеллектуального развития. Выделяют следующие группы детей с недостатками слуха:

Неслышащие – дети с полным отсутствием слуха, который не может использоваться для накопления речевого запаса.

Слабослышащие – дети с частичной слуховой недостаточностью, затрудняющей речевое развитие. Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребенка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Что же касается особенностей личности и поведения неслышащего и слабослышащего ребенка, то они не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции в наибольшей степени.

Важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, ***тактильно-вибрационные ощущения***.

Особенности мышления детей с нарушениями слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словесно-логического мышления. При этом наглядно-действенное и образное мышление глухих и слабослышащих учащихся также имеет своеобразные черты. Нарушение слуха оказывает влияние на формирование всех мыслительных операций, приводит к затруднениям в использовании теоретических знаний на практике.

У ребенка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, регулирующей). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников.

Дети с нарушением зрения

Слабовидящие дети сильно отличаются друг от друга по состоянию зрения, работоспособности, утомляемости и скорости усвоения материала. В значительной степени это обусловлено характером поражения зрения, происхождением дефекта и личными особенностями детей.

Как правило, для детей с нарушениями зрения характерны повышенная эмоциональная ранимость, обидчивость, конфликтность, напряженность, неспособность к пониманию эмоционального состояния партнера по общению и адекватному самовыражению. *Поведению детей с нарушениями зрения* в большинстве случаев недостает гибкости и спонтанности, отсутствуют, или слабо развиты неречевые формы общения. Для слабовидящих детей характерна большая неуверенность в правильности и качестве выполнения работы, что выражается в более частом обращении за помощью в оценке деятельности к взрослому, переводе оценки в вербальный коммуникативный план. Игры таких детей отличаются меньшей развернутостью по сравнению с играми обычных детей.

Дети с тяжелыми нарушениями речи

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических

особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Дети с соматическими заболеваниями

Дети с соматическими заболеваниями, не имеющие видимых дефектов, имеющие сохранный интеллект и с первого взгляда ничем не отличающиеся от остальных. У таких детей слабо развита познавательная сфера, отмечается недоразвитие личности, интеллектуальная пассивность, ограниченный объем принятой информации, низкая способность к обобщениям, быстрая потеря интереса к занятиям.

Дети с умственной отсталостью

Среди детей и подростков, имеющих психическую патологию развития, наиболее многочисленную группу составляют умственно отсталые дети. Большинство из них — олигофрены.

Олигофрения — это форма умственного и психического недоразвития, возникающая в результате поражения ЦНС, и в первую очередь коры головного мозга, в пренатальный (внутриутробный), натальный (при родах) или постнатальный (на самом раннем этапе прижизненного развития) периоды. По глубине дефекта умственная отсталость при олигофрении традиционно подразделяют на три степени: идиотия, имбецильность и дебильность. Дети с умственной отсталостью в стадии идиотии и имбецильности в правовом отношении являются недееспособными и над ними устанавливается опека родителей или замещающих лиц.

Развитие умственно отсталого ребенка с первых дней жизни отличается от развития нормальных детей. У них отмечаются задержки в физическом развитии, общая психологическая инертность, снижен интерес к окружающему миру, заметно недоразвитие артикуляционного аппарата и фонематического слуха. По-иному у них складываются соотношения в развитии наглядно-действенного и словесно-логического мышления. Многие умственно отсталые дети начинают говорить только к 4—5 годам. Речь умственно отсталого ребенка не выполняет своей основной функции — коммуникативной.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР)

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей, удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются

Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе **восприятия** (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций.

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие отмечается в развитии их **мыслительной деятельности**. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

У детей с ЗПР отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого они зависят. Такая тревожность имеет тенденцию с возрастом прогрессировать.

Дети склонны преимущественно к конфликтному или избегающему способу взаимодействия. Дети с ЗПР предпочитают контактировать с детьми более младшего возраста, в силу того, что коллектив сверстников, с которыми они могут контактировать, устанавливая взаимоотношения, вызывает у них тревогу. У них преобладают ситуативно-деловые формы общения, основывающиеся на предметно-практических операциях. У детей с ЗПР, выявлена сниженная потребность в общении. В процессе общения дошкольников с ЗПР на первый план выдвигается недостаточная сформированность его мотивационной основы. Потребность в игре у этих детей резко снижена.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата

Детский церебральный паралич – болезнь, развивающаяся вследствие поражения головного мозга – внутриутробно, при родах или в период новорожденности, характеризуется двигательными расстройствами, а также нарушениями психоречевых функций.

Для большинства детей с ДЦП характерна задержка психического развития по типу так называемого психического инфантилизма. Под психическим инфантилизмом понимается незрелость эмоционально-волевой сферы личности ребенка. Это объясняется замедленным формированием высших структур мозга (лобные отделы головного мозга), связанных с волевой деятельностью. Интеллект ребенка может соответствовать возрастным нормам, при этом эмоциональная сфера остается несформированной.

При психическом инфантилизме отмечаются следующие особенности поведения: в своих действиях дети руководствуются в первую очередь эмоцией удовольствия, они эгоцентричны, не способны продуктивно работать

в коллективе, соотносить свои желания с интересами окружающих, во всем их поведении присутствует элемент "детскости". Признаки незрелости эмоционально-волевой сферы могут сохраняться и в старшем школьном возрасте. Они будут проявляться в повышенном интересе к игровой деятельности, высокой внушаемости, неспособности к волевому усилию над собой. Такое поведение часто сопровождается эмоциональной нестабильностью, двигательной расторможенностью, быстрой утомляемостью. Несмотря на перечисленные особенности поведения, эмоционально-волевые нарушения могут проявлять себя по-разному. Это может быть и повышенная возбудимость. Дети этого типа беспокойны, суетливы, раздражительны, склонны к проявлению немотивированной агрессии. Для них характерны резкие перепады настроения: они то, чрезмерно веселы, то вдруг начинают капризничать, кажутся усталыми и раздражительными.

Особенности нарушения познавательной деятельности при ДЦП

1. Неравномерный характер нарушений отдельных психических функций.
2. Выраженность астенических проявлений – повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что также связано с органическим поражением ЦНС.
3. Сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Прежде всего, отмечается недостаточность пространственных и временных представлений.

Дети с расстройствами раннего детского аутизма

Аутизм – нарушение нормального хода мышления под влиянием болезни, психотропных или иных средств, уход человека от реальности в мир фантазий и грез. В наиболее яркой форме он обнаруживается у детей дошкольного возраста и у больных шизофренией.

Основными признаками РДА при всех его клинических вариантах являются:

- полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, или же недостаточная потребность в них;
- обособленность от окружающего мира;
- слабость эмоциональной реакции по отношению к близким, даже к матери, возможно, полное безразличие к ним (аффективная блокада);
- дети, страдающие аутизмом, очень часто чувствительны к слабым раздражителям. Например, они нередко не переносят тиканье часов, шум бытовых приборов, капанье воды из водопроводного крана;
- однообразное поведение со склонностью к стереотипным, примитивным движениям, например, раскачивание туловищем или головой, подпрыгивание на носках и пр.);
- речевые нарушения при РДА разнообразны. В более тяжелых формах РДА наблюдается мутизм (полная утрата речи), у некоторых больных отмечается повышенный вербализм – ребенок постоянно произносит понравившиеся ему слова или слоги;

- характерным для детей-аутистов является такое зрительное поведение, при котором проявляется непереносимость взгляда в глаза, «бегающий взгляд» или взгляд мимо.

Сложность и своеобразие психики ребенка с проблемами в развитии требует тщательного методологического подхода к процессу психологической помощи.

Чрезвычайно важен принцип личностного подхода к ребенку с проблемами в развитии. В процессе психологической помощи не учитывается какая-то отдельная функция или изолированное психическое явление, например низкий уровень интеллекта, а личность в целом со всеми ее индивидуальными особенностями.

Общие психолого-педагогические рекомендации, в работе с детьми, имеющие ограниченные возможности здоровья

- Принимать ребенка таким, какой он есть.
- Как можно чаще общаться с ребенком.
- Избегать переутомления.
- Использовать упражнения на релаксацию.
- Не сравнивать ребенка с окружающими.
- Поощрять ребенка сразу же, не откладывая на будущее.
- Способствовать повышению его самооценки, но хваля ребенка он должен знать за что.
- Обращаться к ребенку по имени.
- Не предъявлять ребенку повышенных требований.
- Стараться делать замечания как можно реже.
- Оставаться спокойным в любой ситуации.

**Подробное описание планируемых результатов освоения
образовательной программы**

1 год

Ребёнок хорошо ползает, свободно встаёт, придерживаясь за опору, ходит без поддержки и помощи взрослого в разных направлениях.

Появляются первые слова. Совершенствуется понимание речи. Усложняется характер общения ребёнка с окружающими его взрослыми: появляются сложные эмоциональные переживания - жалость, ревность и т.д. В этот период проявляются формы положительного общения с другими детьми: играют рядом, делятся игрушкой.

По показу и слову взрослого ребёнок выполняет действия, которые становятся более разнообразными и носят целенаправленный характер (открыть, закрыть, снять и т.д.). Проявляет настойчивость в действиях, стремится к достижению цели, пытается воспроизвести известные ему действия. Отличает предметы ближайшего окружения, узнаёт себя в зеркале, а на фотографии - маму, папу.

2 года

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений.

Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки.

Речь начинает выполнять свою основную функцию - служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.

Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя.

Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность.

Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому.

Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

3 года

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

4 года

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.).

Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами.

Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.

Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому.

Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных

предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого.

Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.

Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого.

Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции.

Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут).

При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые

предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь - низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая - грустная). Подпевает элементарные попевки, двигателью интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5-10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы;

прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз,

передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50-60 см);

бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15-20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6-8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6-8-12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м;

кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с. на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой;

кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

5 лет

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т.д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).

Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).

Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.

Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на

ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность - щедрость, взаимовыручка - себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.).

Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации.

Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по

заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки.

Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).

Имеет представление о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания.

Имеет представление о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п.

Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т.п.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос.

Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок - чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10-15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом; прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50-60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1-1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12-15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6-8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40x40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным

дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами

6 лет

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания.

Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность.

Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их.

Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства.

Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?).

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т.д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).

Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).

Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала.

Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда.

Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения.

Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть - целое, равенство - неравенство.

Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства.

Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру.

Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым.

Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности.

Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.

Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей.

Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений.

Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности.

Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи.

Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.

Имеет представление о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного

поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др.

Знает несколько стихотворений, песен наизусть.

Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства.

Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб).

Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении, природе планеты и др.

Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (*пальто, кино, метро, кофе* и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов.

Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых.

В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган).

Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может:

ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;

бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3);

прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32-45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40-50-60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;

подбрасывать мяч (диаметром 6-8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6-8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25x25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени - 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м);

прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку;

кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

7-8 лет

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Материально- техническое обеспечение

Приложение № 4

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>Игровая мебель.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Физкультурный уголок с оборудованием</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>Географический глобус</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты</p>
Спальное помещение	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна</p>

Музыкальный
зал/физкультурный

Занятия по музыкальному
воспитанию
Индивидуальные занятия
Тематические досуги
Развлечения
Театральные представления
Праздники и утренники
Родительские собрания
и прочие мероприятия
для родителей
Физкультурные занятия
Спортивные досуги
Развлечения, праздники

Библиотека методической литературы,
сборники нот
Шкаф для используемых пособий, игрушек,
атрибутов и прочего материала
Музыкальный центр
Пианино
Электронное пианино
Разнообразные музыкальные инструменты для
детей
Подборка аудио- и видеокассет
с музыкальными произведениями
Различные виды театров, ширма
Детские и взрослые костюмы
Детские хохломские стулья и столы
Экран и проектор
Зеркальный шар
Спортивное оборудование для прыжков,
метания, лазания
Спортивные маты
Мини-батут
Магнитофон
Гимнастическая стенка

Приложение № 5

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Предметы материальной культуры:

натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты)); объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);

плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты); художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская

художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);

произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;

дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;

спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг);

музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);

сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», «Квадро» и др., лёгкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина)); экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;

разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);

образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

Технические средства:

технические устройства (аппаратура): Компьютеры, проекторы и экраны; принтеры, звуковая аппаратура (аудиотехника);

электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации

Программы; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы;

учебные: видео и обучающие телепрограммы;

видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям;

учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);

методические разработки (рекомендации).

Приложение № 6

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Приложение 7

Оснащение предметно-развивающей среды «Центры активности» Младшая группа

	Центр игры: соответствие возрасту, программе.
	Дочки – матери, Больница, Салон красоты, Зоопарк, Автобус, атрибуты для ряжения.
	Центр искусства
	Альбомы, карандаши, кисточки, краски, гуашь, цветная бумага, пластилин, клеенки, дощечки, салфетки тканевые (для аппликации), баночки для клея, баночки для промывания кисточек, Оборудование для труда. Изоуголок.

	Природный материал.
	<p>Содержание и оформление учебной зоны.</p> <p>Центр грамотности Предметные картинки (овощи, фрукты, мебель, одежда, посуда, обувь, игрушки, животные, птицы, транспорт, продукты питания) Сюжетные картинки, отображающие последовательность действий на бытовые и сказочные темы. Сюжетные картинки, отображающие времена года. Алгоритмы: умывания, одевания... Д/И «Собери цветок» Оформление книжного уголка</p> <p>Математическая игротека Счетный материал (1, много, мало) Пособия для наложения и приложения (демонстрационный и разд.) Пособия для различения величины (длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий) Геометрические фигуры (плоскостные и объемные) Части суток Сложи узор Модели для блоков Дьениша Пособие по группировке предметов (цвет, форма, величина)</p>
	<p>Музыкальный центр Музыкальные инструменты (погремушки, дудочки) Музыкальные инструменты – модели (балалайка, гармонь) Платочки, флажки, ленточки. Д/И по муз. воспитанию Театр: Пальчиковый, Кукольный, Настольный, Драматический, Теневой «Лиса и заяц», Колобок, Теремок, Курочка Ряба, Волк и козлята, Три медведя, Кто сказал «Мяу»?</p>
	<p>Центр конструирования Размещение Образцы построек</p>

	Предметы для обыгрывания
	Двигательный центр
	П/И Кот и мыши, Лиса и зайцы, Заяц беленький, Курочка Хохлатка, Цветные автомобили, Наседка и цыплята, Лохматый пес, Птицы и лиса, обезьянки Мячи, обручи, веревка, шнур, палки, флажки, нетрадиционные пособия, оборудование для закаливания.
	Центр природы и экспериментирования
	Состояние растений и животных, календарь природы, оборудование для труда в природе, мини-лаборатория (песок, глина, трубочки, поролон, свеча, фонарик)

Средняя группа

	Центр игры: соответствие возрасту, программе, нетрадиционные игры.
	Дочки-матери, Больница, Парикмахерская, Магазин, Моряки, Автобус, Зоопарк, Почта
	Центр искусства
	Альбомы, карандаши, кисточки, краски, гуашь, цветная бумага, пластилин клеенки, дощечки, салфетки тканевые для аппликации, Баночки для клея Баночки для промывания кисточек, Подставки для кисточек Оборудование для труда: тряпочки, фартуки. Изоуголок, природный материал
	Содержание и оформление учебной зоны.
	Центр грамотности
	Предметные картинки (овощи, фрукты, мебель, одежда, посуда, обувь, игрушки, животные, птицы, продукты питания). Сюжетные картинки, отражающие последовательность действий на бытовые и сказочные темы. Сюжетные картинки, отображающие времена года. Алгоритмы: одевания, умывания и т. д. Д/И «Собери цветок» (части растений) Д/И «Большой и маленький» Д/И «Чего не стало?» Д/И «Один и много»

	<p>Д/И «Чей детеныш?» Книжный уголок</p>
	<p>Математическая игротека Счетный материал Пособие для обучения порядковому счету Пособие для различения величины – всех по 5. Геометрические фигуры: Пособия по группировке предметов (цвет, форма, величина) Модели для блоков Дьениша Сложи узор Части суток План группы</p>
	<p>Музыкальный центр Музыкальные инструменты (дудочки, свистульки) Музыкальные инструменты – модели (гармошка, балалайка...) Платочки, флажки, ленточки. Д/И по музыкальному воспитанию Театр: Пальчиковый, Кукольный, Настольный, Драматический, Теневой Репка, Колобок, Рукавичка, Смоляной бычок, Лиса и заяц, Три поросенка, Маша и медведь, Красная шапочка.</p>
	<p>Центр конструирования Размещение Образцы для построек Предметы для обыгрывания</p>
	<p>Двигательный центр П/И «У медведя во бору», «Цветные автомобили», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Птицы и лиса» Мячи, обручи, Веревка, шнур, Флажки, Кольцеброс, Кегли Оборудование для закаливания</p>
	<p>Центр природы и экспериментирования Состояние растений Состояние животных</p>

Календарь природы
Оборудование для труда в природе
Мини – лаборатория (песок, глина, трубочки, поролон, разноцветные стекляшки, свеча)

Старшая группа

	<p>Центр игры: соответствие возрасту, программе.</p> <p>Дочки-матери, Детский сад, Больница, Регистратура, Аптека, Окулист, Магазин (овощной, хлебный), Пароход, Зоопарк, Почта</p>
	<p>Центр искусства</p> <p>Альбомы, карандаши, кисти, краски, гуашь, цветная бумага, баночки для клея Баночки для промывания кисти, подставка для кисточек, клеёнки, салфетки тканевые, дощечки, стеки, пластилин Изделия декоративно-прикладного искусства (кружева, вышивка, плетение). Оформление изобразительного уголка Бросовый материал, природный материал Фартуки для труда, тряпочки для х/б труда, одежда для дежурных</p>
	<p>Содержание и оформление учебной зоны.</p> <p>Центр грамотности</p> <p>Предметные картинки (овощи, фрукты, мебель, одежда, посуда, обувь, игрушки, профессии, животные, птицы, насекомые, бытовые и электроприборы, продукты питания). Сюжетные картинки, отражающие последовательность действий на бытовые и сказочные темы. Сюжетные картинки, отображающие времена года. Разрезные сюжетные картинки (10 – 12 частей) Д/И «Что сначала, что потом?» (человек). Алгоритмы: Д/И «1 и много», «Вкусное варенье» (прилагательное) «Чего не стало?» Книжный уголок</p> <p>Математическая игротека</p> <p>Счетный материал Цифры, числовые карты</p>

	<p>Схема-план группы Наборы геометрических фигур Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырехугольник, овал, ромб. Части суток Состав из единиц Пособия по обучению величине предметов Модели для блоков Дьенеша Сложи узор из 9 частей Танграмм, Колумбово яйцо Волшебный квадрат Д/И «Найти отличия». Д/И «Найди путь по схеме».</p>
	<p>Музыкальный центр Музыкальные инструменты Модели музыкальных инструментов (гармонь, гитара и т.д.) Театр: Пальчиковый, Кукольный, Настольный, Драматический, Теневой, Дюймовочка, Царевна-Лягушка, Крылатый, мохнатый, да масленый, Заяц-хвоста, Серая шейка, Красная шапочка, Зимовье, Волк и семеро козлят, Цветик-семицветик, Хаврюшечка. Д/И по музыкальному воспитанию</p>
	<p>Центр конструирования Размещение, образцы построек, алгоритмы построек, предметы для обыгрывания</p>
	<p>Двигательный центр П/И «Удочка», «Коршун и наседка», «Волк во рву», «Лиса и куры», «Бабочки, лягушки, цапли», «Охотники и звери» Мячи, обручи, веревка, флажки, ленты, кольцеброс, кегли, скакалки. Схемы выполнения заданий и упражнений, нетрадиционные пособия по двигательной деятельности Оборудование для закаливания</p>

Подготовительная группа

	Центр игры: соответствие программе, возрасту.
--	--

	Магазин (отделы), Больница, Аптека, Парикмахерская, Моряки, Зоопарк, Летчики Строители, Библиотека, Школа, Космос, Военные, Почта, Телеграф, Театр, Ателье
	Центр искусства
	Альбомы, Карандаши, Кисти, краски, гуашь, Цветная бумага, Баночки для клея Баночки для промывания кистей, Подставки для кисточек, Клеенки, дощечки, стеки, Салфетки тканевые, Пластилин Изделия декоративно – прикладного искусства Бросовый и природный материал Фартуки для труда, тряпочки для х\б труда, одежда для дежурных
	Содержание и оформление учебной зоны.
	Центр грамотности
	Предметные картинки (одежда, обувь, головные уборы, посуда – виды, мебель, бытовые и электроприборы, животные, птицы, насекомые, деревья, ягоды, грибы, цветы, продукты питания) Сюжетные картинки, отображающие последовательность событий на бытовые и сказочные темы Сюжетные картинки, отображающие времена года Разрезные сюжетные картинки Д/И «Что сначала, что потом?» «Кому что?» (человек). Алгоритмы Демонстрационные буквы, модели звуков Д/И по обучению грамоте Книжный уголок
	Математическая игротека
	Счетный материал, цифры, знаки Состав числа из двух меньших Пособия по обучению решению задач Геометрические фигуры (ромб, многоугольник) Модели месяцев года Отрывной календарь Часы Модели для блоков Дьениша Схема – план группы

	<p>Сложи узор (16 частей) Танграм, Вьетнамская игра, Колумбово яйцо, Волшебный квадрат Д/И «Найди отличия», «Найди клад»</p>
	<p>Музыкальный центр Музыкальные инструменты Модели музыкальных инструментов Д/И по музыкальному воспитанию Театр: Пальчиковый, Настольный, Кукольный, Драматический Дикие лебеди, Спящая красавица, Гадкий утенок, Лягушка – путешественница Федорино горе, Двенадцать месяцев, Лиса и козел, Воробышко</p>
	<p>Центр конструирования Размещение Образцы, алгоритмы построек Предметы для обыгрывания</p>
	<p>Двигательный центр П/И Лиса и куры, Медведь и пчелы, Охотники и звери, Волки и овцы, Ловля обезьян мячи, обручи, флажки, ленты, веревка, кегли, кольцеброс, скакалки</p>
	<p>Центр природы и экспериментирования Состояние растений Состояние животных Календарь природы Оборудование для труда в природе Схемы выполнения опытов, последовательность ухода за растениями Гербарии Мини – лаборатория (песок, глина, крупы, семена, разные емкости, поролон, трубочки, бумага разная, свеча, магнит, резина, лупа, стекляшки, копирка)</p>