**муниципальное бюджетное дошкольное**

**образовательное учреждение**

**«Детский сад № 29»**

Россия, 660062, г*.* Красноярск, ул. Крупской, 10 ж, e-mail: dou29@mailkrsk.ru, тел. (391) 218-18-62, 218-18-82

ОГРН 1152468014050 ИНН/КПП 2463093302/246301001

Социально - значимый долгосрочный проект с привлечением родителей

воспитанников ДОУ

**«Нравственно – патриотическое воспитание**

**посредством разучивания стихотворений».**

*Семью сплотить поможет стих,*

*а Родину - семья!*



Разработал: учитель-логопед

Долгова М. В.

**Актуальность:**

Семья и дошкольное учреждение — два самых важных института социализации дошкольников. Благодаря эмоциональному микроклимату семьи у ребенка формируется отношение к себе, определяется чувство самоценности, появляются ценностные ориентации и мировоззрение. В дошкольном учреждении ребенок приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, проявлять собственную активность, получает всестороннее образование. Несмотря на различные воспитательные функции, для развития ребенка необходимо тесное взаимодействие семьи и детского сада.

В настоящее время, когда на воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста большое негативное влияние оказывает занятость и отстраненность родителей, ослабление семейных связей и связей между поколениями, актуальнее стала задача нравственного и гражданского воспитания в образовательном процессе дошкольного учреждения.

Так же, в настоящее время проблема развития речи остается актуальной и значимой. Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Просодика – сложный комплекс элементов, включающий ритм, темп, тембр и логическое ударение, служащий на уровне предложения для выражения различных синтаксических значений и категорий, а также экспрессии и эмоций.

Выделенные структурные компоненты просодической стороны речи у детей дошкольного возраста с дизартрией имеет свои особенности, а именно:

• речевое дыхание чаще всего верхнеключичное;

• речевой выдох ослаблен, короткий;

• речь монотонна, маловыразительна;

• темп речи замедленный или ускоренный;

• ритм нарушен при восприятии или воспроизведении;

• голосовые модуляции недостаточны или отсутствуют;

• голос либо тихий, либо чрезмерно громкий;

• тембр чаще низкий;

Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем. В дошкольном возрасте речь ребенка носит ситуативный характер и поэтому важно именно в этот период вызвать активность речи, иначе речь будет отставать в своем развитии.

В детском саду, обычно к праздникам, поручают выучить несколько строк, но не все дети могут читать стихотворения наизусть при скоплении людей. Поэтому надо заниматься с детьми в привычной и уютной для них обстановке: в группе и дома.

В своем проекте я объединила три важных направления: нравственно-патриотическое воспитание детей через изучение русских поэтов и писателей, и их произведений, развитие просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ и вовлечение родителей в совместный творческий процесс.

**Цель**: Формирование духовно-нравственных ценностей у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ посредством разучивания стихотворений

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи**:

**Общедидактические задачи:**

* сплочение семьи через вовлечение родителей в процесс речевого развития детей.
* воспитывать нравственно-патриотические качества
* формировать навыки публичного выступления.
* развивать речь и коммуникативные навыки всех участников
* развивать связную выразительную речь, память, воображение, образное мышление, восприятие;

**Коррекционные задачи**:

* развивать общую и артикуляционную моторику.
* работать над речевым дыханием
* работать над развитием силы голоса, над его модуляцией.
* работать над формированием ритмической организации речи.
* работать над формированием темповой организации речи.
* работать над формированием общих представлений об интонации (знакомство с вопросительной, восклицательной и повествовательной, интонацией).
* учить воспроизводить ритмический ряд на основе чередования элементов (визуально и на слух).
* развивать умение согласовывать речь с движениями.

При выборе стихотворения педагог должен учитывать с одной стороны возраст детей, их интеллектуальные и речевые возможности, а с другой должен учитывать определенные требования к самому художественному материалу. Чем ниже уровень речевого развития детей, тем проще и определённые должен быть ритм стихотворения, проще и доступнее художественные образы.

**Вид проекта**: долгосрочный, творческий проект для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

**Продолжительность проекта**: сентябрь 2024 – май 2025

**Участники проекта**: учитель-логопед, педагоги, дети, родители воспитанников.

**Предполагаемый результат:**

* дети умеют выразительно читать наизусть;
* проявляют интерес к заучиванию стихов;
* преодолели робость, застенчивость перед аудиторией.
* дети подведены к пониманию рифмующихся слов, нахождению их в стихотворении и в отдельных случаях, и к самостоятельному составлению рифмующихся строк;
* дети знакомы с историческими и национально-культурными традициями российского народа;
* сформированы положительные взаимоотношения между детьми и родителями, улучшился семейный климат;
* родители вовлечены в совместную деятельность с детьми.

**Этапы реализации проекта:**

I этап (подготовительный)

• Выбор темы проекта, постановка цели и задач проекта;

• Определение последовательности выполнения работы;

• Подбор наглядного материала и иллюстраций, оборудования, методической литературы и художественной литературы для детей, подбор стихов, создание картотеки "Стихи для заучивания наизусть", подобрать стихи соответственно теме месяца;

• Привлечение родителей, приглашение их к сотрудничеству, знакомство с целями и задачами проекта;

• Организация предметно-развивающего пространства.

II этап (основной)

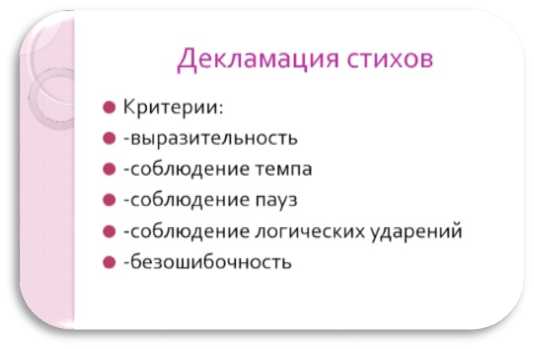
Совместная деятельность педагога и детей. Работа с родителями

При реализации проекта использовать различные методы заучивания стихотворений:

Визуальный

Двигательный

Слуховой

****Использовалась декламация стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой,

Подбор консультативного материала для родителей.

III ЭТАП (заключительный)

• Обработка и оформление материалов проекта.

• Презентация проекта на педагогическом совете.

Презентация отчетного проекта родителям.

• Внесение дополнений и поправок.

**План реализации проекта на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями**  **и педагогами ДОУ** | **Сроки**  **реализации** |
| Выбор темы проекта, постановка цели и задач проекта; | 1) Диагностика просодической стороны речи детей. | 1) Подбор консультативного материала  2) Подбор и печать ритмо-схем по лексическим темам. | Сентябрь |
| 1)Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение.  2) Введение в тему о темпо-ритмической и интонационной стороне речи. О речевом дыхании.  3) Развитие мелкой моторики.  5) Использование декламации стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой. | 1) Тема: «Русские народные сказки»  2) Вводная беседа с детьми о роли интонации в речи и о важности правильного речевого дыхания.  3) Изготовление ритмо-схем и тренажеров для развития речевого дыхания.  5) Разбор и разучивание стихотворения с последующей его декламацией в конкурсе чтецов «Карнавал», на базе библиотеки им. Островского | 1) Изготовление буклетов-памяток для родителей «Учите с детьми стихи, потом дети будут благодарны Вам за это» | Октябрь |
| 1)Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение.  2)Работа над дыханием.  3)Работа над развитием артикуляционного аппарата  4)Работа на темпо-ритмической стороной речи.  5)Работа над силой голоса.  6)Координация речи с движением, развитие слухового внимания и пространственных представлений.  7)Приобретение деревянных ложек для отстукивания ритма.  8)Печать ритмо-схем по лексическим темам.  9)Использование декламации стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой. | **1-2 неделя:**  1) Тема: «Мама и родина очень похожи»  2) Упражнение на дыхание: «Послушаем своё дыхание», «Дышим тихо, спокойно и плавно»  3) Артикуляционная гимнастика.  5) Упражнение «В лес по ягоды»:  6) Упражнение ««Хозяюшка»»  **3-4 неделя:**  2) Упражнение на дыхание «Подыши одной ноздрёй», «Воздушный шар» (Дышим животом, нижнее дыхание).  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Работа с ритмо-схемами (стук, хлопок).  6) Упражнение «Помощники»  5) Упражнение «В лесу»  9) Разбор и разучивание стихотворения (по лексической теме месяца) с последующей его декламацией | 9) Мероприятие с родителями и детьми на сплочение  «Литературная гостиная» «Мама и Родина очень похожи: мама – любимая, Родина – тоже!» | Ноябрь |
| 1)Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение.  2) Работа над дыханием.  3) Работа над развитием артикуляционного аппарата  3) Упражнения на развитие тембра, силы и высоты голоса:  4) Координация речи с движением, развитие слухового внимания и пространственных представлений.  5) Формирование общих представлений об интонационной выразительности речи  6) Использование декламации стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой.  7) Развитие мелкой моторики | **1-2 неделя:**  1) Тема: «Новый год — семейный праздник»  2) Упражнение на дыхание: «Воздушный шар в грудной клетке», «Воздушный шар поднимается вверх»  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Игра «Шитьё одежды»  7) Рисование ритмо-схемы «Бусы повесили на елку новогоднюю»  3) Игра «Зимняя вьюга»  **3-4 неделя:**  2) Упражнение «Ветер» (очистительное полное дыхание). «Радуга, обними меня»  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Упражнение «С Новым Годом  5) Упражнение «Чтение рассказа «Шишки»  6) Разбор и разучивание стихотворения (по лексической теме месяца) с последующей его декламацией |  | Декабрь |
| 1)Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение.  2) Работа над дыханием.  3) Работа над развитием артикуляционного аппарата  4) Упражнения на развитие тембра, силы и высоты голоса:  5) Знакомство с повествовательной интонацией, средствами ее выражения и способами обозначения  6) Координация речи с движением, развитие слухового внимания и пространственных представлений.  6) Развитие мелкой моторики. | **1-2 неделя:**  1) Тема: «Зимние забавы на Руси» как семейные ценности  2) Упражнение «Подыши одной ноздрёй».  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Упражнение Игра «На лесной полянке»  6) Изготовление ритмо-схемы «Снежная баба».  **3-4 неделя:**  2) Упражнение «Ёжик», «Губы «трубкой».  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Игра «Кто как кричит в лесу»  5) Упражнение «предложение с повествовательной интонацией»  6) Игра «Зимние забавы» | Изготовление буклетов. Картотека игр родителям «Зимние забавы на Руси» | Январь |
| 1)Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение.  2)Работа над дыханием.  3) Работа над развитием артикуляционного аппарата  4) Упражнения на развитие тембра, силы и высоты голоса:  5) Развитие возможности воспроизведения ритма в движении по зрительно-пространственной схеме, нормализация слухового, зрительного внимания и памяти. | * 1. **неделя:**   1) Тема: «Мой папа — защитник Родины!»  2) Упражнение «Ушки», «Пускаем мыльные пузыри».  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Упражнение Игра «В мастерской»  **3 неделя:**  1) Упражнение «Язык «трубкой».  2) Артикуляционная гимнастика.  4) Игра «В зоопарке»  5) Упражнение «Блинчики - оладушки» | Консультация/мастер-класс для родителей  Изготовление тренажера для развития дыхания  «Как на горке на пригорке жили 33 Егорки».  Изготовление буклетов «Подручные тренажеры для развития речевого дыхания» | Февраль |
| 1)Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение. Знакомств с вопросительной интонацией, средствами ее выражения и способами обозначения  2) Работа над дыханием.  3) Работа над развитием артикуляционного аппарата  4) Упражнения на развитие тембра, силы и высоты голоса:  5) Развитие умения передать простой и акцентированный ритмический рисунок с опорой на различные анализаторы, с выключением зрительного контроля, слухового внимания и памяти.  6) Координация речи с движением, развитие слухового внимания и пространственных представлений.  7) Использование декламации стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой.  8) Развитие мелкой моторики, | **1-2 неделя:**  1) Тема: «8 марта Международный женский день»  2) Упражнение «Насос», «Дышим тихо, спокойно и плавно».  3) Артикуляционная гимнастика.  5) Игра: «Выбираем цветок для мамы»  8) Аппликация «Песня для мамы» (ритмо-схема с гласными).  6) «Веснянка»  **3-4 неделя:**  1) Упражнение «Инопланетяне», «Трубач».  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Игра «Сосчитай цветочки  5) Упражнение «Тучка».  7) Разбор и разучивание стихотворения (по лексической теме месяца) с последующей его декламацией. | Пополнение странички сайта ДОУ консультативным материалом «Картотека игр на развитие плавного дыхания (профилактика заикания)». | Март |
| 1)Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение.  2) Работа над дыханием.  3) Работа над развитием артикуляционного аппарата  4) Развитие умения передать ритмический рисунок, совершенствование зрительного внимания и памяти.  5) Координация речи с движением, развитие слухового внимания и пространственных представлений.  6) Формирование общих представлений об интонационной выразительности речи  7) Развитие мелкой моторики,  8) Упражнения на развитие тембра, силы и высоты голоса: | **1-2 неделя:**  1) Тема: «Традиции русской культуры. Праздник Пасха»  2) Упражнение «На турнике».», «Воздушный шар в грудной клетке».  3) Артикуляционная гимнастика.  4) Упражнение «Кубики»  5) Упражнение «Ласточки».  7) Рисование «Капель» ритмо-схема.  **3-4 неделя:**  2) Упражнение «Каша кипит», «Дышим тихо, спокойно и плавно».  3) Артикуляционная гимнастика.  5) Игра «Воробей»  6) Упражнение «Чтение рассказа».  8) Игра «Моя семья» |  | Апрель |
| 1) Введение в лексическую тему месяца через беседу и обсуждение.  2) Дифференциация интонационной структуры предложений в импрессивной речи  3)Обработка и оформление материалов проекта.  4)Презентация проекта на педагогическом совете.  5)Внесение дополнений и поправок.  6) Использование декламации стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой. | **1-2 неделя:**  1) Тема: «День Победы»  2) Отработка интонации вопросительного предложения без вопросительного слова. Отработка интонации вопросительного предложения с вопросительным словом.  **3-4 неделя:**  Отработка интонации восклицательного предложения на материале междометий с использованием картинок и стихов.  3)Торжественная выдача дипломов юным чтецам.  6) Разбор и разучивание стихотворения (по лексической теме месяца) с последующей его декламацией  Итоговая диагностика. | 6) Мероприятие с родителями и детьми на сплочение  «Литературная гостиная»  Посвященное 9 мая  Итоговая презентация по проекту. | Май |
| Использование декламации стихотворений, сопровождаемых соответствующими жестами и мимикой.  . | Разбор и разучивание стихотворения (по заданной теме конкурса) с последующей его декламацией  Участие в конкурсах чтецов на уровне ДОУ.  Участие в конкурсе чтецов в рамках совместного мероприятия с родителями гр. «Светлячки»  При продуктивном исходе дальнейшее участие в районном конкурсе и конкурсе им. Островского. | Частичное закрепление материала дома с родителями | 1 раз в квартал |

Подробное описание игр и упражнений собрано в приложении **«Картотека заданий для реализации проекта** «Нравственно – патриотическое воспитание посредством разучивания стихотворений».